



Czerwiec to miesiąc pełen różnorodnych wydarzeń. Koniec roku szkolnego (pracowitego nie tylko dla dzieci i młodzieży), czas pikników, festynów i spotkań plenerowych, początek lata, oraz Dzień Dziecka. Z ogromną radością witamy więc ten czerwcowy czas.

Dzień Dziecka będzie świętował niemalże każdy z nas. Mamy dzieci, jesteśmy dziećmi, spotykamy się lub pracujemy z dziećmi. Radomskie Ośrodki Kultury prześcigają się w uatrakcyjnianiu swych propozycji.

Wszyscy pragną zachęcić i przyciągnąć jak największą ilość uczestników, organizując różne działania: sportowe, edukacyjno-sprawnościowe, artystyczne czy rekreacyjne. Pikniki i festyny organizowane w parkach, na skwerach, osiedlach, placach zabaw kuszą atrakcjami przygotowanymi i dostosowanymi do różnorodnych zainteresowań odbiorcy.

W czerwcu również przypadają uroczystości świętego Jana Chrzciciela. Bogata historia tego, wcześniej pogańskiego, święta wywołuje lawinę różnego rodzaju pokazów, festynów, jarmarków świętojańskich również w naszym mieście.

Ale nie możemy zapomnieć, że czerwiec w życiu każdego Radomianina to miesiąc wspomnień o wydarzeniach 1976 roku, które trwale zapisały się na kartach historii kraju i historii Radomia, pozostawiając również wiele rys w życiorysie niejednego mieszkańca naszego miasta. Dlatego też zasługują na szczególną uwagę i odświętną oprawę.

Imprezy zorganizowane na okoliczność obchodów 35 rocznicy pamiętnego czerwca przybrały bardzo różne formy, począwszy od spektakli teatralnych, poprzez konkursy literackie, wystawy plastyczne i fotograficzne, seanse filmowe po koncerty muzyczne i trwać będą niemalże przez cały miesiąc.

W ostatnich dniach czerwca świętować będziemy Dni Radomia, w ramach których radomskie ośrodki kultury proponują nam wiele atrakcji. Wśród nich liczne wystawy fotograficzne, plastyczne, warsztaty sprawnościowe, turnieje sportowe i zręcznościowe, festyny, kiermasze, spektakle kinowe, teatralne i koncerty, na które wszystkich Państwa serdecznie zapraszam.

Jednocześnie chciałbym przypomnieć, iż w czerwcu właśnie rozpoczynamy tegoroczny cykl „Spotkajmy się na Żeromskiego”, ciesząc się wśród mieszkańców Radomia coraz większym zainteresowaniem.

Z całego serca zachęcam Państwa do udziału w kulturalnym życiu miasta oraz uczestniczenia w projektach przygotowanych przez placówki kultury na czerwiec.

Andrzej Kosztowniak
Prezydent Miasta Radomia

CZERWCOWE DNI

Spis treści

Program ogólny imprez czerwiec 2011	4
Urząd Miejski w Radomiu	13
Centrum Rzeźby Polskiej	23
Dom Kultury BORKI	25
Dom Kultury IDALIN	27
Galeria ROGATKA	29
ŁAŻNIA – Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria	31
Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej ELEKTROWNIA	35
Miejska Biblioteka Publiczna im. J.A i A.S. Załuskich	41
Miejski Ośrodek Kultury AMFITEATR	45
Młodzieżowy Dom Kultury im. H. Stadnickiej	49
Muzeum im. Jacka Malczewskiego	53
Muzeum Sztuki Współczesnej	59
Muzeum Wsi Radomskiej	63
Ośrodek Kultury i Sztuki RECURSA OBYWATELSKA	67
Radomska Orkiestra Kameralna	73
Teatr Powszechny im. J. Kochanowskiego	77
Kino HELIOS	83
Imprezy różne	87
KLUBY radomskie	89
Dane teleadresowe	91

Przedstawiona pod koniec 2009 roku nowa Strategia Marki Radom wyznacza miastu i mieszkańcom nowe kierunki w wielu dziedzinach miejskiego życia.

Radom ma stać się centrum techniki precyzyjnej, opartej na inwencji mieszkańców, w którym panuje zdrowe podejście do życia i pracy.

Nie zapominając o historii i tradycjach, nadal wspierając wszelkie dotychczasowe działania, Radom ma jednocześnie szansę szerszego otwarcia się na precyzję, technikę i nowoczesność, również w kulturze, sztuce i rozrywce.

W Radomskim Informatorze Kulturalnym znajdą Państwo również informacje o wydarzeniach kulturalnych, które idealnie wpisują się w nową tożsamość Radomia: siłę w precyzji.

W imieniu władz miasta zachęcamy wszystkich Państwa do podejmowania wszelkich działań, które będą wzmocniać budowę nowego wizerunku Radomia.

Szczegóły na temat Strategii Marki Radom zamieszczone są na stronie www.radom.pl w zakładce "Siła w precyzji".

O KULTURZE W RADOMIU RÓWNIEŻ NA:



WALTOREK
Praca z r. 2009 z wystawy "Zdobiele Szkoł Mistrzów
im. Józefa Brandta w Radomiu"

CZERWCOWE DNI

Program ogólny imprez czerwiec 2011

Termin/ Godzina	Wydarzenia	W/P	Miejsce
od 4 czerwca	Wystawa: Św. Franciszek Puszcy Kozienickiej. Życie i twórczość Stefana Ślażyńskiego	P	Muzeum Wsi Radomskiej
od 9 czerwca	Wystawa: Kultura Materialna Radomskiego	P	Muzeum Wsi Radomskiej
do 20 czerwca	Wystawa Jubileuszowa „50 lat Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego”	W	Łażnia-RKŚTiG ul. Żeromskiego 56
do 12 czerwca	Wystawa: Sztuka wobec przemijalności – Radziejowice 2010	P	MCSW „ELEKTROWNIA”
	Diagram - Jerzemu Ludwińskiemu	P	MCSW „ELEKTROWNIA”
do 24 czerwca	„O nieobecnych” wystawa fotografii na szkłe Katarzyny Pogodzińskiej	W	Miejska Biblioteka Publiczna – Mała Galeria RTF
od 27 czerwca	Wakacje w bibliotece	W	MBP oraz filie nr 2, nr 8, nr 16
cały czerwiec	„Japonia wczoraj i dziś. Współczesne rzemiosło i tkaniny z kolekcji Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha”	P	Muzeum im. Jacka Malczewskiego
cały czerwiec	Wystawa: Polityka i etyka	P	Muzeum Sztuki Współczesnej
1 czerwca 2011 środa			
10.00	Spektakl: Tygrys Pietrek, reż. Krystian Kobyłka	P	Teatr Powszechny
10.00 i 12.00	Cała Polska czyta dzieciom	W	Miejska Biblioteka Publiczna (sala 36)
10.00	„Widowskowy Dzień Dziecka” – prezentacje spektakli teatralnych laureatów III Radomskich Prezentacji Teatralnych oraz pokazy sztuki kuglarskiej	W	OKiSz „Resursa Obywatelska”
11.00	Spektakl: Awantura o Basię, reż. Cezary Domagała	P	Teatr Powszechny
11.00	X Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom w ramach kampanii „Cała Polska czyta dzieciom”	W	MDK, ul. Daszyńskiego 5
12.00 i 18.00	Klub Dobrego Filmu: Klub Dobrego Filmu: „Para na życie”, reż. Sam Mendes	P	OKiSz „Resursa Obywatelska”
15.00	Rodziny Festyn Z okazji Dnia Dziecka	W	ul. Sandomierska 14
16.00	Festyn rekreacyjno-sportowy z okazji Dnia Dziecka	W	Park im. Tadeusza Kościuszki
17.00	Warsztaty Literackie – prowadzi Adrian Szary	W	„Arka”, Pl. Stare Miasto 2
2 czerwca 2011 czwartek			
9.00	Cała Polska czyta dzieciom	W	Miejska Biblioteka Publiczna (sala 36)

10.00	Rodzinna Europa: Projekcja filmu Moniki Anny Wojtyllo „Polska Love Serenade. Herzlich willkommen im polnischen Teil der Europäischen Union” i spotkanie z reżyserką	W	OKiSz „Resursa Obywatelska”	
10.00 i 12.00	Spektakl: Tygrys Pietrek, reż. Krystian Kobyłka	P	Teatr Powszechny	
11.00	Spektakl: Awantura o Basię, reż. Cezary Domagała	P	Teatr Powszechny	
11.00	X Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom w ramach kampanii „Cała Polska czyta dzieciom”	W	MDK, ul. Daszyńskiego 5	
12.00	„Sto lat historii i tradycji” – otwarcie wystawy zorganizowanej z okazji obchodów stulecia II Liceum Ogólnokształcącego im. Marii Konopnickiej	W	Miejska Biblioteka Publiczna (sala 36)	
14.00	Otwarcie wystawy pokonkursowej Wojewódzkiego Konkursu Plastycznego „Nasi Mniejsi Bracia”	W	MDK, ul. Słowackiego 17	
14.00	Zabawa z okazji Dnia Dziecka	W	DK Idalin	
3 czerwca 2011 piątek				
10.00	Cała Polska czyta dzieciom	W	Miejska Biblioteka Publiczna (sala 36)	
11.00	X Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom w ramach kampanii „Cała Polska czyta dzieciom”	W	MDK, ul. Daszyńskiego 5	
11.00	„Trójka na piątkę” turniej międzyskolny	W	DK Idalin	
12.00	Festyn Radom Czyste Miasto. XI Proekologiczne Forum Dzieci i Młodzieży	W	Plac Corazkiego, ul. Żeromskiego 53 przed UM	
13.00	Edyta Rola-Marcinowska „Tkanina przestrzenna i gobelin”	W	Galeria „Rogatka”	
17.00	Dzień Dziecka – dyskoteka	W	DK Borki	
18.00	Zakończenie sezonu artystycznego 2010/2011; Avri Levitan – altówka, Maciej Żółtowski - dyrygent, Radomska Orkiestra Kameralna. W programie: J. Haydn: Uwertura D-dur Hob. Ia:7, W. A. Mozart: Koncert klarnetowy A-dur (wersja na altówkę) KV622, W. A. Mozart: 40. Symfonia g-moll KV550	P	Sala Koncertowa Urzędu Miejskiego	
18.30	19. Koncert Charytatywny pt. „Nie jesteś sam”. W programie kabaret „Długi”, grupa „Nana”		MOK „Amfiteatr” ul. Parkowa 1	
19.00	Spektakl: Zimny przysniz, reż. Fred Apke	P	Teatr Powszechny	
	Premiery: X-Men: Pierwsza klasa; Kac Vegas w Bangkoku	P	Kino HELIOS	
4 czerwca 2011 sobota				
10.00	DNI RADOMIA	Przejazd „papamobile” drogą „papierką	W	ulice Radomia
11.00		Uroczysta Sesja Rady Miejskiej	W	Sala obrad UM, ul. Moniuszki 9

12.00	Warsztaty dziennikarskie dla młodzieży organizowane przez www.radomkulturalny.pl		W	Łażnia – RKŚTiG ul. Traugutta 31/33
13.30	DNI RADOMIA	Msza Święta	W	Seminarium Duchowne
14.00	Wernisaż wystawy Krystyny Gutowskiej-Bok. Rzeźba		W	Centrum Rzeźby Polskiej
14.30	Wernisaż wystawy Antoniny Wysockiej-Jorńczak. Rzeźba		W	Centrum Rzeźby Polskiej
15.30 –19.30	DNI RADOMIA	Koncerty muzyczne	W	Seminarium Duchowne
18.30	Rozstrzygnięcie Powiatowego konkursu Literackiego „Z pamiętnika babci”		W	Teatr Powszechny
19.00	Obchody 35. Rocznicy Wydarzeń Czerwca '76. Spektakl: Ballada uliczna, reż. Andrzej Sadowski PREMIERA		P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl: Zimny prysznic, reż. Fred Apke		P	Teatr Powszechny
19.30	DNI RADOMIA	Apel Jasnogórski	W	Seminarium Duchowne
5 czerwca 2011 niedziela				
10.00	Rodzinna niedziela w skansenie: Warsztaty z ceramiki		P	Muzeum Wsi Radomskiej
13.00	Spektakl: Tygrys Pietrek, reż. Krystian Kobyłka		P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl: Zimny prysznic, reż. Fred Apke		P	Teatr Powszechny
19.00	Spektakl: Ballada uliczna, reż. Andrzej Sadowski		P	Teatr Powszechny
6 czerwca 2011 poniedziałek				
16.40	Emdekowska Liga Tenisa Stołowego		W	MDK, ul. Daszyńskiego 5
18.00	Popołudnie z tangiem		W	OKiSz „Resursa Obywatelska”
7 czerwca 2011 wtorek				
10.00 i 12.00	Spektakl: Tygrys Pietrek, reż. Krystian Kobyłka		P	Teatr Powszechny
10.00 i 15.00	Konkurs na Kartę Rowerową		W	MDK, ul. Daszyńskiego 5
11.00	Obchody 35. Rocznicy Wydarzeń Czerwca '76. Otwarcie wystawy plenerowej pt. „Zaczęło się w Walterze”		W	Plac Coraziego, ul. Żeromskiego 53 przed UM
18.00	Jerzy Struzik – Fotografia		W	Łażnia-RKŚTiG ul. Traugutta 31/333
19.00	Spektakl: Ballada uliczna, reż. Andrzej Sadowski		P	Teatr Powszechny
8 czerwca 2011 środa				
10.00 i 12.00	Spektakl: Tygrys Pietrek, reż. Krystian Kobyłka		P	Teatr Powszechny

11.00	Otwarcie wystaw poświęconych wydarzeniom radomskiego Czerwca '76. Prezentacja plakatów biorących udział w międzyszkolnym konkursie „Radomski Czerwiec '76”		W	III L.O. im. płk. D. Czachowskiego ul. Traugutta 44
12.00	Rodzinna Europa: „Miłoz do Radomia” – czytanie poezji Czesława Miłozza		W	Plac przed pomnikiem Jana Kochanowskiego, ul. Żeromskiego
12.00 i 18.00	Klub Dobrego Filmu: „Erratum”, reż. Marek Lechki		P	OKiSz „Resursa Obywatelska”
17.00	Rodzinna Europa: Spotkanie autorskie z Ambasadorem Polskości na Litwie, pisarzem Romualdem Mieczkowskim oraz tłumaczem poezji Miłozza na rosyjski i łotewski – Siergiejem Morejno. Prowadzenie: Wojciech Pestka		W	Kawiarnia „Parkowa”
18.00	„Powidoki – Kazimierz i okolice” – otwarcie wystawy malarstwa Jarosława Wojtkowiaka		W	Miejska Biblioteka Publiczna – Galeria „Ekslibris”
18.30	Pokazy diaporam cyfrowych w ramach działalności Regionu Radomskiego Fotoklubu RP oraz grupy „bez nazwy”		W	Łażnia – RKŚTiG ul. Traugutta 31/33
19.00	Radomskie Spotkania Podróżników		W	Klub Strefa G2
19.00	Spektakl: Ballada uliczna, reż. Andrzej Sadowski		P	Teatr Powszechny
9 czerwca 2011 czwartek				
19.00	Spektakl: Ballada uliczna, reż. Andrzej Sadowski		P	Teatr Powszechny
10 czerwca 2011 piątek				
11.00	Uroczyste rozstrzygnięcie międzyszkolnego konkursu na plakat przedstawiający wypadki radomskie „Radomski Czerwiec '76”		W	III L.O. im. płk. D. Czachowskiego ul. Traugutta 44
11.00	„Trójka na piątkę” turniej międzyszkolny		W	DK Idalin
13.00	Obchody 35. Rocznicy Wydarzeń Czerwca '76. Otwarcie wystawy pt. „...ksiądz musi zaprzestać” – życie i działalność ks. Roman Kotlarza		W	Budynek Kurii Diec. ul. Malczewskiego 1
15.30	Zawody pływackie o Puchar Dyrektora MDK		W	Basen „Orka”
18.00	Z cyklu „Mistrz i uczniowie”. Szkoła rysunku profesora Jacka Gaja w krakowskiej ASP		W	Łażnia-RKŚTiG ul. Traugutta 31/33
18.00	Popołudnie z tangiem		W	OKiSz „Resursa Obywatelska”
18.00	Rodzinna Europa: Otwarcie wystawy fotografii barwnej „Niewidzialna Litwa”		W	OKiSz „Resursa Obywatelska”
19.00	Kabaret Wzięty, Pro publico betono, reż. Jarosław Rabenda		P	Teatr Powszechny
	Premiera: Beat the world. Taniec to moc!		P	Kino HELIOS
11 czerwca 2011 sobota				
9.00	Obchody jubileuszu 100-lecia II L.O. im. M. Konopnickiej – Msza Święta		W	Kościół Matki Bożej Miłosierdzia

10.00	XV Regionalne Międzystrefowe Zawody w skokach przez przeszkody	W	ul. Wośnicka 125
10.00-13.00	Obchody jubileuszu 100-lecia II L.O. im. M. Konopnickiej	Z	Sala Koncertowa ul. Żeromskiego 53
14.00			II L.O. im. M. Konopnickiej
15.00	Mila bez promila – bieg o Puchar Prezydenta Miasta Radomia	W	Hala sportowa Politechniki Radomskiej, ul. Chrobrego 29
16.00	XIV Bieg o Puchar J.M. Rektora Politechniki Radomskiej		
19.00	Kabaret Wzięty, Pro publico betono, reż. Jarosław Rabenda	P	Teatr Powszechny
12 czerwca 2011 niedziela			
10.00	XXI Frajda Rowerowa	W	Las Kapturski
10.00	XV Regionalne Międzystrefowe Zawody w skokach przez przeszkody	W	ul. Wośnicka 125
10.00	Rodzinna niedziela w skansenie: Rzeźba w drewnie	P	Muzeum Wsi Radomskiej
10.30	PORANEK FILMOWY	P	Kino HELIOS
13.00	Spektakl: Tygrys Pietrek, reż. Krystian Kobylka	P	Teatr Powszechny
16.00	Koncert Radomskiej Młodzieżowej Orkiestry Dętej „GRANDIOSO”	W	Plac Corazziego, ul. Żeromskiego 53 przed UM
19.00	Kabaret Wzięty, Pro publico betono, reż. Jarosław Rabenda	P	Teatr Powszechny
13 czerwca 2011 poniedziałek			
17.00	Koncert Galowy Wychowanków MDK	W	Teatr Powszechny
14 czerwca 2011 wtorek			
12.00	Otwarcie wystawy: Pejzaże tajwańskiego malarza Liao Ci Fu	W	OKiSz „Resursa Obywatelska”
18.00	Obchody 35. Rocznicy Wydarzeń Czerwiec '76. Premiera filmu „Radom Czerwiec '76 – bądźmy dumni!”. Otwarcie wystawy towarzyszącej pt. „Dawne klimaty”	W	OKiSz „Resursa Obywatelska”
15 czerwca 2011 środa			
11.00	Rozstrzygnięcie konkursu IPN - oddział w Lublinie – delegatura w Radomiu „Czerwiec 1976 w pamięci moich bliskich” adresowanego do młodzieży	W	Łaźnia – RKŚTiG ul. Żeromskiego 56
12.00 i 18.00	Klub Dobrego Filmu: „Mała matura 1947”, reż. Janusz Majewski	P	OKiSz „Resursa Obywatelska”
16.00	Festiwal Piosenki Obcojęzycznej	W	OKiSz „Resursa Obywatelska”
17.00	Warsztaty Literackie – prowadzi Adrian Szary	W	„Arka”, Pl. Stare Miasto 2
16 czerwca 2011 czwartek			
10.00 i 15.00	Konkurs na Kartę Rowerową	W	MDK, ul. Daszyńskiego 5

12.00	„Tak wygląda mój świat” – otwarcie wystawy prac dzieci z rodzinnych domów dziecka i rodzin zastępczych miasta Radomia		W	Miejska Biblioteka Publiczna – Galeria M-10
18.00	„Na szarym początku... literackiej i muzycznej kariery”		W	ZSM im. O. Kolberga
17 czerwca 2011 piątek				
09.00 –18.00	Międzynarodowe i ogólnopolskie Zawody Kartingowe Poland Championship Series (3)		W	Automobilklub Radomski
12.00	Obchody 35. Rocznicy Wydarzeń Czerwiec '76. Otwarcie wystawy „Radomski Czerwiec 1976 w 35-lecie wydarzeń” jako aneks do wystawy „Polityka i Etyka”		W	Muzeum im. Jacka Malczewskiego
18.00	Otwarcie wystawy Flagi		W	MCSW „ELEKTROWNIA”
19.00	Spektakl: Siostronie, reż. Maciej Korwin		P	Teatr Powszechny
	Premiera: Super 8		P	Kino HELIOS
18 czerwca 2011 sobota				
08.00 –19.00	Międzynarodowe i ogólnopolskie Zawody Kartingowe Poland Championship Series (3)		W	Automobilklub Radomski
11.30 –18.00	DNI RADOMIA	II Radomski Piknik Naukowy	W	Plac Corazziego, ul. Żeromskiego 53 przed UM
		I Radomska Giełda Monet i Numizmatów		Hol UM ul. Żeromskiego 53
12.00	Warsztaty dziennikarskie dla młodzieży organizowane przez www.radomkulturalny.pl		W	Łaźnia – RKŚTiG ul. Traugutta 31/33
19.00	Spektakl: Siostronie, reż. Maciej Korwin		P	Teatr Powszechny
19 czerwca 2011 niedziela				
08.00 –17.00	Międzynarodowe i ogólnopolskie Zawody Kartingowe Poland Championship Series (3)		W	Automobilklub Radomski
10.00	Rodzinna niedziela w skansenie: Rękodzieło artystyczne		P	Muzeum Wsi Radomskiej
17.00	I Radomski Przegląd Muzyki Religijnej w ramach obchodów Roku Księdza Włodzimierza Sedlaka		W	MOK „Amfiteatr” ul. Parkowa 1
19.00	Spektakl: Siostronie, reż. Maciej Korwin		P	Teatr Powszechny
20 czerwca 2011 poniedziałek				
10.30	Kolejna odsłona wystawy Honorowi Obywatele Radomia - Lech Wałęsa		W	PG nr 13 ul. 25 Czerwca 79
17.30	Otwarcie wystawy fotograficznej członków Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego pn: „NO LIMITS - RADOM - NIEZNYNY”		W	Plac Corazziego, ul. Żeromskiego 53 przed UM

18.00	Elektryzujący Maraton Filmowy: Erratum reż. Marek Lechki; Zona doskonała, reż. Francis Ozon; Jaskinia zapomnianych snów 3D, reż. Werner Herzog	P	Kino HELIOS
21 czerwca 2011 wtorek			
10.00 i 15.00	Konkurs na Kartę Rowerową	W	MDK, ul. Daszyńskiego 5
17.00	Gitarowy Hyde Park	W	MDK, ul. Daszyńskiego 5
22 czerwca 2011 środa			
12.00 i 18.00	Klub Dobrego Filmu: „Do szpiku kości”, reż. Debra Granik	P	OKiSz „Resursa Obywatelska”
14.00	Stefan Gierowski. Malowanie dziesięciorga przykazań	W	Mur Kurii Diec. ul. Reja
18.00	DNI RADOMIA - Koncert Radom Holiday Drive. Wystąpią: ARROW, GIRLSBAND, STRIPTIZ, ZGŁAD, NEICH	P	OKiSz „Resursa Obywatelska”
19.00	Spektakl: Mayday, reż. Andrzej Zaorski	P	Teatr Powszechny
24 czerwca 2011 piątek			
14.00 –17.00	Świętojański Festyn Rodzinny	W	Kościół Św. Jana Chrzciciela
14.30	DNI RADOMIA - Koncert Radom Music Drive. Wystąpią radomskie zespoły: REVIR, CALIPSON, FORESHADOW, STRIPTIZ, REDOMPTIS, ROSA	W	Plac Corazziego, ul. Żeromskiego 53 przed UM
19.00	Obchody 35. Rocznic Wydarzeń Czerwca '76. Koncert „Muzyczna podróż z Wiednia do Wenecji”	Z	MOSiR ul. Narutowicza
19.00	Z cyklu „Na szarym początku”. Wieczór literacki pt. „Patria Patryka”, czyli patriotyczna poezja Patryka Płokity	W	Łażnia – RKŚTiG ul. Żeromskiego 56
19.00	Spektakl: Mayday, reż. Andrzej Zaorski	P	Teatr Powszechny
20.00	Dni Radomia – koncert zespołu „Bajm”, support- radomski zespół „Avaria”	W	MOK „Amfiteatr” ul. Parkowa 1
25 czerwca 2011 sobota			
10.00 –20.00	Piknik Off-Road Tor 4x4 Koniówka. Pokazy, wyścigi, prezentacje dealerów i firm, giełda aut i części. Konkursy i koncerty.	W	Koniówka
12.00	Obchody roku księdza Włodzimierza. Sedlaka. Festyn „Powitanie Lata”	W	MOSiR Borki
od 17.30	Obchody 35. Rocznic Wydarzeń Czerwca '76. Wystąpienie Prezydenta RP Bronisława Komorowskiego, Msza Święta, złożenie kwiatów	W	skrzyżowanie ulic 25 Czerwca i Żeromskiego
20.00	Koncert „Ludziom Czerwca '76”	P	ZSM im. O. Kolberga
26 czerwca 2011 niedziela			
10.00	Rodzinna niedziela w skansenie: Warsztaty plecionkarskie	P	Muzeum Wsi Radomskiej
10.30	Poranek Filmowy	P	Kino HELIOS

13.00-17.00	DNI RADOMIA – Pięciobój Precyzyjny – Piknik Familijny	W	Park Leśniczówka
19.00	Dni Radomia: „Spotkajmy się na Żeromskiego” – wystąpią: zespół „The Postman”, oraz kabarety: „Pod Wywigraszem” i „Rak”. Akompaniament: orkiestra Jarosława Barowa	W	Plac Corazziego, ul. Żeromskiego 53 przed UM
28 czerwca 2011 wtorek			
11.00 –14.00	Festiwal Kolorów. Zabawa taneczna	W	MOK „Amfiteatr” ul. Parkowa 1
18.00	„Kiedy śmieje się dziecko, śmieje się cały świat” - otwarcie zbiorowej wystawy fotografii członków Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego	W	Miejska Biblioteka Publiczna-Mała Galeria RTF
29 czerwca 2011 środa			
12.00 i 18.00	Klub Dobrego Filmu: „Czarne słońce”, reż. Krzysztof Zanussi	P	OKiSz „Resursa Obywatelska”
17.00	Warsztaty Literackie – Prowadzi Adrian Szary	W	„Arka”, Pl. Stare Miasto 2
	Premiera: Auta 2	P	Kino HELIOS

W – wstęp wolny, P – wstęp płatny, Z – zaproszenie

ul. Kilińskiego 30
(siedziba główna)
tel. 48 362 02 10
www.radom.pl
promocja@umradom.pl



**Urząd Miejski
w Radomiu**

Obchody 35. Rocznicy Wydarzeń Czerwca '76 **4 czerwca 2011 roku**

godz. 19.00

Inauguracja obchodów 35. rocznicy „Czerwca '76”
Premiera sztuki Teresy Opoki „Ballada uliczna”;
Rozstrzygnięcie powiatowego konkursu
literackiego „Z pamiętnika Babci”

Miejsce: Teatr Powszechny im. Jana Kochanowskiego

7 czerwca 2011 roku

godz. 11.00

Otwarcie wystawy plenerowej
pt. „Zaczęło się w Walterze”

przygotowanej przez: Biuro Edukacji Publicznej Instytutu Pamięci
Narodowej Oddział w Lublinie – Delegatura w Radomiu, Archiwum
Państwowe w Radomiu, we współpracy z Gminą Miasta Radomia oraz
Fabryki Broni „Łucznik” – Radom Sp. z o.o.

Miejsce: ul. Żeromskiego 53 przed gmachem Urzędu Miejskiego

8 czerwca 2011 roku

godz. 11.00

Otwarcie wystaw poświęconych wydarzeniom
radomskiego Czerwca '76. Prezentacja plakatów
biorących udział w międzyszkolnym konkursie
„Radomski Czerwiec '76”

Organizatorzy: Łażnia – RKŚTiG i III. LO. im. płk. D. Czachowskiego

Miejsce: III LO im. płk. Dionizego Czachowskiego w Radomiu

10 czerwca 2011 roku

godz. 11.00

Uroczyste rozstrzygnięcie konkursu na plakat
przedstawiający wypadki radomskie
„Radomski Czerwiec '76”

Miejsce: III LO im. płk. Dionizego Czachowskiego w Radomiu

Przemarsz uczniów ulicami miasta, zakończony złożeniem kwiatów pod
pomnikiem przy ul. 25 Czerwca

Zdjęcie z 1976 roku udostępnione przez IPN



Zdjęcie z 1976 roku udostępnione przez IPN

10 czerwca 2011 roku

godz. 13.00

Otwarcie wystawy pt. „...ksiądz musi zaprzestać” – życie i działalność ks. Romana Kotlarza

Organizatorzy: Kuria Diecezji Radomskiej, Instytutu Pamięci Narodowej Oddział w Lublinie – Delegatura w Radomiu.

Miejsce: Budynek Kurii Diecezji Radomskiej, ul. Malczewskiego 1

14 czerwca 2011 roku

godz. 18.00

Finał projektu „Radom Czerwiec '76 – bądźmy dumni”

Otwarcie wystawy „Dawne klimaty”, przybliżającej życie i atmosferę lat 70. ubiegłego wieku.

Projekcja filmu dokumentalnego przygotowanego przez młodzież o uczestnikach i ofiarach radomskiego Czerwca '76.

Miejsce: OKiSz Resursa Obywatelska

15 czerwca 2011 roku

godz. 11.00

Rozstrzygnięcie konkursu IPN oddział w Lublinie – delegatura w Radomiu „Czerwiec 1976 w pamięci moich bliskich” adresowanego do młodzieży

Miejsce: Łażnia – RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56

[14]

17 czerwca 2011 roku

godz. 12.00

Otwarcie wystawy „Radomski Czerwiec 1976 w 35-lecie wydarzeń” jako aneks do wystawy „Polityka i Etyka” przygotowanej ze zbiorów własnych, ukazującej związki i wzajemne oddziaływanie sztuki i polityki.

Miejsce: Muzeum im. Jacka Malczewskiego

24 czerwca 2011 roku

godz. 19.00

Koncert „Muzyczna podróż z Wiednia do Wenecji”

Organizator: NSZZ „Solidarność” Ziemia Radomska

Miejsce: MOSiR, ul. Narutowicza

25 czerwca 2011 roku

godz. 17.30 – powitanie uczestników oraz osób zaproszonych na uroczystości

godz. 17.40 – wystąpienie Prezydenta RP Bronisława Komorowskiego

godz. 18.00 – Msza Św. przy Pomniku Radomskiego Czerwca '76' (skrzyżowanie ulic 25 Czerwca i Żeromskiego w Radomiu), składanie kwiatów pod pomnikiem

godz. 20.00 – „Ludziom Czerwca'76” – koncert w wykonaniu Radomskiej Orkiestry Kameralnej pod batutą Macieja Żółtowskiego

Miejsce: Zespół Szkół Muzycznych – Sala im. K. Pendereckiego

Patronat honorowy nad obchodami 35. rocznicy Czerwca '76 przyjęli:

J.E. Kardynał Józef Glemp – Prymas Polski Senior,

Bronisław Komorowski – Prezydent RP,

Piotr Duda – Przewodniczący Komisji Krajowej NSZZ „Solidarność”,

Michalina Kawalec (siostra ks. Romana Kotlarza)

Główni organizatorzy uroczystości rocznicowych: Urząd Miejski w Radomiu, NSZZ „Solidarność” Ziemia Radomska

DNI RADOMIA 2011 Imprezy towarzyszące:

4 czerwca 2011 roku

godz. 10.00–19.30 – Dzień Dziękczynienia za beatyfikację Jana Pawła II i 20 rocznica wizyty Jana Pawła II w Radomiu

godz. 10.00 – Przejazd „papamobile” drogą „papieską” – ulice Radomia

godz. 11.00 – Uroczysta Sesja Rady Miejskiej – sala obrad Rady Miejskiej, ul. Moniuszki 9

godz. 13.30 – Msza św. pod przewodnictwem Abpa Stanisława Nowaka, homilia Abpa Mieczysława Mokrzyckiego

[15]

godz. 15.30 – Koncert w wykonaniu: RMOD Grandioso; schola ks. A. Zarzyckiego; zespół dziecięcy z Opoczna; zespół kleryczny.

godz. 18.00 – Koncert Arki Noego

godz. 19.30 – Apel Jasnogórski

Miejsce: Seminarium Duchowne w Radomiu

18 czerwca 2011 roku

II Radomski Piknik Naukowy – Przyjdź aby dotknąć nauki

W programie: m.in. pokazy, doświadczenia związane z naukami takimi jak chemia, fizyka, mechanika, informatyka, biologia, konkursy tematyczne dla dzieci i młodzieży.

Miejsce: ul. Żeromskiego 53 przed gmachem Urzędu Miejskiego wstęp wolny



„Monetarium” – I Radomska Giełda Monet i Numizmatów pod patronatem Mennicy Polskiej.

Specjalne ceny za wyjątkowe monety i numizmaty, wybijanie okolicznościowego numizmatu przez mincerza Mennicy Polskiej, bezpłatna wycena monet i numizmatów.

Prezentacja 5 kg sztaby czystego srebra, prezentacja 1 kg złotej monety Jan Paweł II

Miejsce: Urząd Miejski, ul. Żeromskiego 53



Zdjęcia udostępnione przez Mennicę Polską

19 czerwca 2011 roku

godz. 17.00

Obchody Roku Ks. Włodzimierza Sedlaka w Radomiu I Radomski Przegląd Muzyki Religijnej

MOK „Amfiteatr”, ul. Parkowa 1

20 czerwca 2011 roku

godz. 17.30

„NO LIMITS – RADOM – NIEZNANY”

otwarcie wystawy fotograficznej członków Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego

Miejsce: ul. Żeromskiego przed gmachem Urzędu Miejskiego

22 czerwca 2011 roku

godz. 18.00

Koncert Radom Holiday Drive

Wystąpią zespoły: ARROW, GIRLSBAND, STRIPTIZ, ZGLAD, NEICH

Miejsce: OKiSZ Resursa Obywatelska

Cena biletu: 7 PLN

[16]

24 czerwca 2011 roku

Oficjalne otwarcie DNI RADOMIA 2011

godz. 14.30 – Koncert Radom Music Drive. Wystąpią radomskie zespoły: REVIR, CALIPSON, FORESHADOW, STRIPTIZ, REDOMPTIS, ROSA

Scena plenerowa ul. Żeromskiego przed gmachem Urzędu Miejskiego

godz. 19.00 – „Patria Patryka”, wieczór literacki, patriotyczna poezja Patryka Płokity

„ŁAŻNIA” – RKŚTiG, ul. Żeromskiego 56

godz. 20.00 – Koncert zespołu BAJM, support radomski zespół Avaria MOK „Amfiteatr”, ul. Parkowa 1

25 czerwca 2011 roku

Obchody 35. rocznicy

Radomskiego Czerwca '76



fot. A. Gwizd

26 czerwca 2011 roku

godz. 13.00–17.00 – „Pięciobój Precyzyjny” – Piknik Familijny, Park Leśniczówka

godz. 19.00 – „Spotkajmy się na Żeromskiego” – Koncert zespołu „The Postman”

godz. 20.15 – Kabaret RAK i Kabaret Pod Wyrwigroszem

Miejsce: scena plenerowa ul. Żeromskiego 53

Inne wydarzenia pod patronatem honorowym Prezydenta Miasta Radomia Andrzeja Kosztowniaka

1 czerwca 2011 roku

godz. 15.00

Rodziny Festyn z okazji Dnia Dziecka

W programie: Finał „Osiedlowego Śpiewogrania”, „Aniołbus”, wesole gry i zabawy, konkurencje sportowe, konkursy z nagrodami, malowanie twarzy, konkurs plastyczny pt. „Osiedle moich marzeń”, nauka sztuki cyrkowej, zabawy z chustą „Klanzy”, poszukiwanie skarbu, pokazy karate, muzykowanie na scenie i wiele, wiele innych niespodzianek !!!

Scena przy Klubie Osiedlowym „Ustronie” ul. Sandomierska 14

Organizator: Spółdzielnia Mieszaniowa „Ustronie” w Radomiu wstęp wolny

1–3 czerwca 2011 roku

godz. 11.00

X Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom w ramach kampanii „Cała Polska czyta dzieciom”

Organizator: Młodzieżowy Dom Kultury im. H. Stadnickiej

[17]

3 czerwca 2011 roku

godz. 12.00

Festyn „Radom Czyste Miasto”

Miejsce: ul. Żeromskiego przed gmachem Urzędu Miasta

Organizator: PPUH RADKOM Sp. z o.o., Urząd Miejski w Radomiu

godz. 12.00

XI Proekologiczne Forum Dzieci i Młodzieży

Miejsce: ul. Żeromskiego przed gmachem Urzędu Miasta

Organizator: PPUH RADKOM Sp. z o.o.

godz. 18.30

19 Koncert Charytatywny „NIE JESTEŚ SAM”

Wystąpią: Grupa NANA i kabaret DŁUGI

Organizatorzy: Polski Komitet Pomocy Społecznej Zarząd Rejonowy

w Radomiu, Miejski Ośrodek Kultury "Amfiteatr"

Miejsce: MOK "Amfiteatr" ul. Parkowa 1

3 czerwca 2011 roku

II Międzyszkolny Konkurs z Zakresu Pierwszej Pomocy Realizowany na Podstawie Programu Fundacji Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy „Ratujemy i Uczymy Ratować”

Organizator: Publiczna Szkoła Podstawowa nr 9 ul. Sandomierska 19

4 czerwca 2011 roku

II Radomska Gimnazjada Skuterowa

Organizator: Publiczne Gimnazjum nr 3 w Radomiu

4–5 czerwca 2011 roku

VIII AUTO MOTO SHOW

Miejsce: Teren Centrum Wystawienniczo-Targowe w Skaryszewie k. Radomia

Organizator: CWT, PPHU Cobra Tex

8 czerwca 2011 roku

godz. 19.00

Radomskie Spotkania Podróżników

Cykl spotkań, odbywających się w każdą drugą środę miesiąca, których gośćmi są podróżnicy, globtroterzy, odkrywcy. Oprócz projekcji filmów i pokazów slajdów na uczestników czekają opowieści z wypraw...

Aneta Skórnicka i Francesco Garreta Radomianka z ołówkiem w ręku i Katalończyk z aparatem fotograficznym



fol. A. Skórnicka

wybrali się na prawie roczną wyprawę po Ameryce Południowej na spotkanie z „Innym”. Przemierzali ten wielki kontynent od Kolumbii po Argentynę i Chile bez ustalonej trasy, spontanicznie, nie wiedząc często gdzie zastanie ich noc i kogo spotkają na swojej drodze; bez telefonu, bez mierzenia czasu, wolni i ciekawi świata.

Organizatorzy: Radomski podróżnik – Grzegorz Mróz, Klub Strefa G2 Klub Strefa G2, ul. Grzegorzarnowskiego 2 wstęp wolny

10–12 czerwca 2011 roku

XXV Ogólnopolski Rajd Spódnicowy z Piosenką Turystyczną i Studencką Iłża'11 połączony z Ogólnopolskim Złotem Motocyklowym „Blue Party” Nine Six MC Poland

Miejsce: Szlaki Ziemi Radomskiej, finał w Iłży

Organizator: Klub Turystów Pieszych „Radomir” działający przy OM PTTK w Radomiu i Stowarzyszenie Nine Six MC Poland

11 czerwca 2011 roku

od godz. 9.00

Obchody JUBILEUSZU 100-LECIA II L.O. im. M. Konopnickiej w Radomiu

Organizator: II L.O. im. Konopnickiej

wstęp za zaproszeniami

11 czerwca 2011 roku

Radomski Festiwal Biegowy

godz. 15.00 – Mila bez promila – bieg o Puchar Prezydenta Miasta Radomia

godz. 16.00 – XIV Bieg o Puchar J.M. Rektora Politechniki Radomskiej
Organizatorzy: Klub Maratończyka AZS Politechniki radomskiej i Uczniowski Klub Sportowy „TECHNIK”

Zapisy do biegu w dniu startu o godz. 12.30 lub

internetowo www.maratonympolskie.pl

11–12 czerwca 2011 roku

godz. 10.00

XV Regionalne Międzystrefowe Zawody w Skokach przez Przeszkody

Miejsce: Zespół Szkół Agrotechnicznych i Gospodarki Żywnościowej w Radomiu, ul. Woźnicka 125

Organizatorzy: Międzyszkolny Klub Jeździecki „Cwał” w Radomiu, Zespół Szkół Agrotechnicznych i Gospodarki Żywnościowej w Radomiu, Zespół Szkół Integracyjnych im. Jana Pawła II

Impreza jest pod patronatem Marszałka Województwa Mazowieckiego, Prezydenta Miasta Radomia, Starosty Powiatu Radomskiego

wstęp wolny

14 czerwca 2011 roku

godz. 12.00

Otwarcie wystawy:

Pejzaże tajwańskiego malarza Liao Ci Fu

Wystawa zorganizowana z okazji 100. rocznicy utworzenia Republiki Chińskiej na Tajwanie



aut. obrazu Liao Ci Fu

Pan Liao Ci Fu – artysta z Tajwanu dzięki swemu talentowi i delikatności w podejściu do sztuki odkrywa przed nami piękno rodzimego malarstwa. Przepiękne górskie krajobrazy, chłód bijący z krystalicznie czystych wodospadów, ukazywanych w otoczeniu lokalnej przyrody daje szeroki obraz tajemniczej mentalności pełnej duchów kultury Tajwanu. Dzięki współpracy polsko-tajwańskiej możliwe było zaprezentowanie wyselekcjonowanych prac Pana Liao Ci Fu. Polska a w niej Radom jest jednym z pierwszych miejsc w Europie, w którym prezentowana jest ta wystawa. Dzięki tej prezentacji pragniemy podkreślić 100. rocznicę utworzenia Republiki Chin na Tajwanie oraz związku przyjaźniasko-kulturowe z Radomiem.

Wystawa pod patronatem honorowym Andrzeja Kosztowniaka Prezydenta Radomia i Davida Y. M. Liu Przedstawiciela i Szefa Biura Gospodarczego i Kulturalnego Tajpej w Polsce.

Miejsce: Resursa Obywatelska

[20]

Organizatorzy : Urząd Miejski w Radomiu, Biuro Gospodarcze i Kulturalne Tajpej w Polsce, OKiSz „Resursa Obywatelska.

wstęp wolny

15 czerwca 2011 roku

godz. 16.00

Festiwal Piosenki Obcojęzycznej

Miejsce: OKiSz „Resursa Obywatelska”

X LO im. Stanisława Konarskiego w Radomiu

wstęp wolny

17 czerwca 2011 roku

godz. 9.00

18–19 czerwca 2011 roku

godz. 8.00

Międzynarodowe Mistrzostwa Polski seria (3) KF2, KF3 oraz V i VI Runda Pucharu ROK, V i VI Runda Pucharu Polskiego Związku Motorowego, V i VI Runda WORD FORMUŁA

Organizator: Automobilklub Radomski ul. Warszawska 17/21

wstęp wolny

20 czerwca 2011 roku

Finał III Edycji Konkursu Wiedzy o Polskich Noblistach dla uczniów klas IV–VI szkół podstawowych

Gość honorowy konkursu:

Lech Wałęsa – laureat Pokojowej Nagrody Nobla

Organizator: Publiczne Gimnazjum nr 13 z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Polskich Noblistów ul. 25 Czerwca 79



Finał Konkursu Wiedzy o Polskich Noblistach dla uczniów szkół podstawowych klas IV–VI. Edycja – 2010.

[21]



fot. J. Gaworski

Orońsko
ul. Topolowa 1
tel. 48 618 45 16
fax 48 618 44 70
www.rzezba-oronsko.pl
sekretariat@rzezba-oronsko.pl

**Centrum
Rzeźby
Polskiej**

Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku jest narodową instytucją kultury nadzorowaną przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. CRP zajmuje 13-hektarowy obszar parku krajobrazowego z zespołem zabytkowych budowli – Pałacem Józefa Brandta, kaplicą, oranżerią, oficyną i zabudowaniami gospodarczymi. Działające na terenie CRP Muzeum Rzeźby Współczesnej organizuje wystawy problemowe i indywidualne oraz gromadzi kolekcję współczesnej rzeźby polskiej.



**Centrum Rzeźby
Polskiej w Orońsku**

4 czerwca 2011 roku

godz. 14.00

**Wernisaż wystawy Krystyny Gutowskiej-Bok.
Rzeźba**

Krystyna Gutowska-Bok jako artystka ma wiele pasji i zainteresowań. Rzeźbi, maluje, para się poezją. Prace rzeźbiarskie, przede wszystkim kameralne, tworzy w materiałach tradycyjnych, z dużym poszanowaniem natury opracowywanej materii. Podejmuje tematykę skupioną wokół człowieka, jego egzystencji, dążeń, pragnień oraz, a może przede wszystkim, zagadnień, z obszaru szeroko rozumianego sacrum. Dorobek artystki obejmuje liczne kapliczki przydrożne, anioły, figury ludzkie, piety. Są to rzeźby wykonane w glinie szamotowej, drewnie, kamieniu. Obok rzeźb kameralnych jest autorką prac plenerowych, między innymi Stabat Mater w Radomiu czy Żłobka w Ogrodzie Botanicznym w Warszawie. Wykonuje również rzeźby ogrodowe, do których ma szczególne upodobanie. Poza rzeźbą wypowiada się pastelą i akwarelą w postaci pejzaży, martwej natury i kwiatów, zajmuje się również rysunkiem i sztuką performance.

Artystka (ur. 1933) na stałe mieszka i pracuje w Warszawie. Studiowała na Wydziale Rzeźby warszawskiej ASP (1959-1965) w pracowniach prof. Ludwiki Nitschowej i prof. Mariana Wnuka. Od 1970 r. uczestniczy w licznych plenerach rzeźbiarskich, malarskich i ceramicznych. Jednocześnie

bierze udział w wystawach organizowanych przez Związek Polskich Artystów Plastyków, do którego należy od 45 lat.

Galeria Kaplica

Kurator: Anna Podsiadły

4 czerwca 2011 roku

godz. 14.30

Wernisaż wystawy Antoniny Wysokiej Jończak.

Antonina Wysocka-Jończak. Rzeźba

Wystawa jubileuszowa z okazji 45-lecia pracy twórczej

Antonina Wysocka-Jończak tworzy rzeźby kameralne oraz duże realizacje przestrzenne ulokowane w plenerze. Obecna wystawa stanowi prezentację dorobku artystki z okazji 45-lecia pracy twórczej. Wśród eksponowanych prac znajdują się obiekty wykute w kamieniach, odlane w brązie i wycięte w drewnie. Realizacje tematycznie skupione wokół człowieka, jego egzystencji i treści humanistycznych posługują się metaforą, niedopowiedzeniem. Humanistyczną postawę artystyczną rzeźbiarki określa antropocentryczność większości prac. Mimo dalekich przetworzeń kształtów zawierają one swoisty realizm. Takie są zarówno monumentalne i wieloelementowe kompozycje przestrzenne, jak i realizacje kameralne. Seria ekspresyjnych popiersi odzwierciedla zewnętrznione stany emocjonalne, w aluzyjnym odniesieniu do dramatycznej sytuacji człowieka w dzisiejszym świecie.

Artystka urodziła się w Wilnie. Studiowała na Wydziale Rzeźby warszawskiej ASP. Dyplom uzyskała w roku 1966 w pracowni prof. Mariana Wnuka.

Tworzy w zakresie rzeźby, medalierstwa, rysunku i malarstwa. Jest laureatką wielu nagród i wyróżnień za działalność twórczą.

Galeria Oranżeria

Kurator: Jarosław Pajek

W Muzeum Rzeźby Współczesnej trwa kolejna edycja Alfabetu Rzeźby ŁMN

Wystawy można oglądać:

wtorek–piątek 8.00–16.00

sobota–niedziela 10.00–18.00

Ceny biletów: normalny 5 PLN, ulgowy 3 PLN

Wstęp na wernisaże bezpłatny

ul. Sucha 2
tel. 48 331 24 46
fax 48 331 24 27
www.dkborki.radom.pl
dk.borki@op.pl



**Dom
Kultury
BORKI**



fol. J. Gaworski

Dom Kultury „Borki” prowadzi szeroką i atrakcyjną działalność kulturalno–oświatową dla dzieci, młodzieży i dorosłych, oraz pełni szczególną rolę animatora wolnego czasu dla dzieci w wieku szkolnym. W ramach prowadzonej działalności organizuje cyklicznie zajęcia z emisji głosu, sztuki samoobrony, terapeutyczne z psychologiem, taneczne w trzech grupach wiekowych oraz plastyczne.

Oferuje mieszkańcom osiedla Borki i miasta Radomia bezpłatny dostęp do Internetu w swoim punkcie internetowym Ikonka. Cotygodniowo organizuje spotkania Klubu Seniora. Najmłodszym proponuje zajęcia z rytmiki, a wszystkim chętnym czynny, zdrowy wypoczynek – Step.

Dom Kultury „Borki” prowadzi również zajęcia z nauki gry na gitarze klasycznej (Piotr Dąbrówka), elektrycznej i akustycznej (Mariusz Wiązowski – Carrion) oraz instrumentach klawiszowych. Regularnie spotykają się tu miłośnicy gier strategicznych, którzy w Domu Kultury organizują ogólnopolskie Turnieje Gier Strategicznych. Z placówką współpracują zespoły muzyczne: Carrion, Formacja bitów – hip-hopowy zespół złożony z adeptów zajęć wokalnych Domu Kultury, a także Piotr Dąbrówka z zespołem.

3 czerwca 2011 roku

godz. 17.00

**Dzień Dziecka – dyskoteka dla uczestników zajęć
Domu Kultury „Borki”**

wstęp wolny

4 czerwca 2011 roku

godz. 18.30

**Rozstrzygnięcie Powiatowego Konkursu
Literackiego „Z pamiętnika babci”**

Wręczenie nagród i dyplomów

Teatr Powszechny – Foyer teatru

wstęp wolny



Zdjęcie udostępnione przez Dom Kultury Borki

25 czerwca 2011 roku

godz. 12.00

Obchody roku księdza Włodzimierza Sedlaka

Festyn „Powitanie Lata” w ramach którego odbędzie się między innymi pokaz staropolskiego hutnictwa – pasji księdza Sedlaka – Dymarki świętokrzyskie.

MOSiR Borki

wstęp wolny



Zdjęcie udostępnione przez Dom Kultury Idalin

ul. Bluszczowa 4/8
tel./fax 48 365 27 17
www.dkidalin.republika.pl
dkidalin@poczta.onet.pl



**Dom
Kultury
IDALIN**

W Domu Kultury „Idalin” swoje siedziby mają m.in.: Klub Żeglarski „Bulaj”, świetlica środowiskowa „Uśmiech”, Klub Modelarzy i Miłośników Militariów, Klub Kwadransowych Grubasów, Klub Seniora. „Idalin” prowadzi również bibliotekę, dziecięcy zespół taneczny, Dziecięcy Zespół Teatralny „Baidalinka”, Scenę Seniora, koło plastyczne, modelarskie, a także zajęcia z haftu.

Dom Kultury „Idalin” organizuje następujące imprezy cykliczne: Ogólnopolski Konkurs Modeli Kartonowych i Plastikowych, Radomską Wystawę Modelarstwa Redukcyjnego, Międzynarodowy Złot „Modularzy” Kolejowych, konkurs recytatorski „Poetae Nascuntur Oratores Fiunt”, „Radomskie Dwójki” – turniej break-dance, Akcję „Radom na fali” oraz Galerię malarstwa i rysunku.

2 czerwca 2011 roku

godz. 14.00

Zabawa z okazji Dnia Dziecka

wstęp wolny

3 i 10 czerwca 2011 roku

godz. 11.00

„Trójka na piątkę”

Impreza edukacyjno-rozrywkowa adresowana do uczniów klas V szkół podstawowych.

Ma formę turnieju międzyszkolnego obejmującego w swej tematyce szeroko pojętą wiedzę ogólną o otaczającym nas świecie.

wstęp wolny

20 czerwca 2011 roku

godz. 17.30

Otwarcie wystawy fotograficznej członków Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego pn.: „NO LIMITS – RADOM – NIEZNANY”

Prezentacja nieznanych zakątków, miejsc Radomia

ul. Żeromskiego 53 przed gmachem UM, wstęp wolny

ul. Malczewskiego 20a
tel. 48 361 78 56
www.wydzialsztuki.pr.radom.pl/rogatka/index.html

Galeria ROGATKA

Rogatka miejska, zabytkowy obiekt architektoniczny położony w centrum miasta, od 1999 r. z inicjatywy prof. Aleksandra Olszewskiego pełni funkcję Akademickiej Galerii Sztuki „Rogatka”.

Galeria prezentuje dorobek twórczy polskich i zagranicznych nauczycieli akademickich z uczelni artystycznych, artystów z różnych dziedzin sztuki. Dwie sale ekspozycyjne o łącznej powierzchni bliskiej 25m² pozwalają na tradycyjne aranżacje dzieł, jak i bardziej skomplikowane ekspozycje obiektów przestrzennych.

3 czerwca 2011 roku

godz. 13.00

Edyta Rola-Marcinowska **„Tkanina przestrzenna i gobelin”**

Mieszka i pracuje w Legnicy. Ukończyła Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Jeleniej Górze i Wyższą Szkołę Sztuki Stosowanej w Poznaniu (dyplom z wyróżnieniem na kierunku malarstwa ze specjali-



Moby Dick, 2009, technika własna: bambus, włókno naturalne, 75x285x90 cm

fot. A. Gwizd



Zdjęcie udostępnione przez Galerię Rogatka

zają Tkanina Przestrzenna i Gobelin w pracowni prof. U. Plewki-Schmidt 2001–2003). Uczestnik wystaw indywidualnych i zbiorowych. Swoje prace prezentowała między innymi: w Galerii Miejskiej w Tarnowie, Centralnym Muzeum Włókiennictwa w Łodzi, Bibliotece Raczyńskich w Poznaniu, Muzeum Archeologicznym w Głogowie, Muzeum Miedzi w Legnicy oraz Neisse Galerie Gorlitz (Niemcy) i Somme-case Del' Objet (Francja). W 2007 r. na Międzynarodowym Biennale Malarstwa i Tkaniny Przestrzennej w Gdyni Grand Prix (za pracę Zagłębie Miedziowe II). Prowadzi działalność dydaktyczną realizując programy z zakresu sztuk plastycznych, nagradzane i wyróżniane w ogólnopolskich kampaniach pod Patronatem Ministerstwa Edukacji.

Godziny otwarcia Galerii:

wtorek–piątek	11.00–15.00
sobota	9.00 – 13.00

ul. Żeromskiego 56
(siedziba główna)
tel. 48 385 80 81
fax 48 385 80 80

ul. Traugutta 31/33
tel./fax 48 360 17 27
www.laznia-galeria.radom.pl
lazniaradom@op.pl

ŁAŻNIA Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria

„Łażnia” – Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria ma swoją siedzibę w dwóch budynkach: przy ulicy Traugutta 31/33 – budynek Galerii oraz przy ulicy Żeromskiego 56 – budynek Łażni.

Placówka zajmuje się wystawiennictwem z zakresu malarstwa, rysunku, grafiki, rzeźby oraz fotografii. Organizuje corocznie Ogólnopolski Turniej Śpiewających Poezję „Łażnia” oraz Radomski Festiwal Jazzowy. Oferta muzyczna została wzbogacona także o koncerty bluesowe oraz muzyki poważnej.

Instytucja jest miejscem spotkań: Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego, Stowarzyszenia Twórców Fotoklub RP, Towarzystwa Numizmatycznego, Towarzystwa Kultury Teatralnej, Towarzystwa Tatrzańskiego, Stowarzyszenia Grupa Literacka „Łuczywo”, Towarzystwa Polsko-Austriackiego. W „Łażni” odbywają się także spotkania z poezją, wieczory z filmem krótkometrażowym. „Łażnia” zaprasza także na spotkania kabaretowe.



Przez cały rok szkolny „Łażnia” proponuje warsztaty z zakresu edukacji twórczej dla grup szkolnych dotyczące prezentowanych ekspozycji. Warsztaty mogą się odbywać zarówno w galerii przy ulicy Traugutta 31/33, jak i w siedzibie głównej przy ulicy Żeromskiego 56.

do 20 czerwca 2011 roku Wystawa Jubileuszowa „50 lat Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego”

Okolicznościowa wystawa zbiorowa prezentująca prace członków Towarzystwa oraz sylwetki ich autorów. Przegląd zainteresowań środowiska aktywnie współtworzącego radomską kulturę ul. Żeromskiego 56, wstęp wolny

4 czerwca 2011

godz. 12.00–14.00

**Warsztaty dziennikarskie dla młodzieży
organizowane przez www.radomkulturalny.pl**

ul. Traugutta 31/33, wstęp wolny

7 czerwca 2011 roku

godz. 18.00

Jerzy Struzik – Fotografia

Autor jest długoletnim i zasłużonym członkiem Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego. Przez wiele lat pracował w jego zarządzie, biorąc aktywny udział przy organizacji licznych imprez fotograficznych. W kręgu jego zainteresowań pozostaje fotografia artystyczna o bardzo różnorodnej tematyce. Znany przede wszystkim ze znakomych pomysłów fotograficznych, nowatorskich sposobów ich realizacji, a przede wszystkim z perfekcji warsztatu. Obecnie zajmuje się fotografią zawodowo.

Galeria Fotografii RTF ul. Traugutta 31/33, wstęp wolny



Zdjęcie autora



fot. J. Struzik

8 czerwca 2011 roku

godz. 11.00

Czerwiec 1976

Otwarcie mobilnej wystawy adresowanej do uczniów radomskich szkół, zorganizowanej przez „Łażnię” i III LO.

Inicjatorem przedsięwzięcia jest Wiceprezydent Ryszard Fałek

III Liceum Ogólnokształcące im. płk. Dionizego Czachowskiego,
ul. Traugutta 44, wstęp wolny

[32]

8 czerwca 2011 roku

godz. 18.30

**Pokazy diaporam cyfrowych w ramach działalności
Regionu Radomskiego Fotoklubu RP oraz grupy
„bez nazwy”**

ul. Traugutta 31/33, wstęp wolny



Zdjęcie udostępnione przez Łażnia – RKSTiG

10 czerwca 2011 roku

godz. 18.00

**Z cyklu „Mistrz i uczniowie”. Szkoła rysunku profesora Jacka Gaja w krakowskiej ASP. Odsłona 3.:
Prace studyjne powstałe po 2000 roku**

Profesor Jacek Gaj, jeden z najbardziej znanych (i rozpoznawalnych) grafików drugiej połowy XX w, nie tylko w Polsce, ale i na świecie, twórca międzyrytów, mezzotint i rysunków, prowadził przez 35 lat pracownię rysunku na Wydziale Grafiki Krakowskiej ASP. Wystawa prezentuje twórczość prof. Jacka Gaja i jego nauczyciela, prof. Mieczysława Wejmana, również znanego grafika, oraz najciekawsze rysunki studentów, którzy przewinęli się przez pracownię Jacka Gaja w latach 1973–2008.

Wystawa obejmuje dwie ekspozycje. Jedną niezmienną – prace profesorów Mieczysława Wejmana i Jacka Gaja pochodzące z kolekcji Muzeum Sztuki Współczesnej w Radomiu, oddziału Muzeum im. Jacka Malczewskiego oraz zmienną w trzech odsłonach, prezentującą prace uczniów użyczone z archiwum pracowni grafiki krakowskiej ASP, w sumie 130 rysunków studyjnych z lat od 1974 – 2005. Na zakończenie projektu, 1 lipca 2011, o 16.00 odbędzie się promocja publikacji dotyczącej zrealizowanego projektu.

ul. Traugutta 31/33, wstęp wolny

[33]



Z cyklu „Rowerzysta” Mieczysława Wejmana z kolekcji Muzeum Sztuki Współczesnej w Radomiu. Zdjęcie udostępnione przez Łaźnia – RKŚTIG

18 czerwca 2011 roku

godz. 12.00–14.00

Warsztaty dziennikarskie dla młodzieży organizowane przez www.radomkulturalny.pl

ul. Traugutta 31/33, wstęp wolny

20 czerwca 2011 roku

godz. 10.30

Z cyklu Honorowi Obywatele Radomia – Lech Wałęsa – otwarcie mobilnej wystawy edukacyjnej zorganizowanej przez „Łaźnię” we współpracy z PG 13

Inicjatorem przedsięwzięcia jest Wiceprezydent Ryszard Fałek
Publiczne Gimnazjum nr 13 im. Polskich Noblistów, ul. 25 Czerwca 79
wstęp wolny

24 czerwca 2011 roku

godz. 19.00

Z cyklu „Na szarym początku”. Wieczór literacki pt. „Patria Patryka”, czyli patriotyczna poezja Patryka Płokity. Opieka literacka: Adrian Szary

ul. Żeromskiego 56, wstęp wolny

Godziny otwarcia Galerii:

poniedziałek–piątek	8.00–18.00
sobota	10.00–15.30
niedziela	nieczynne

ul. Domagalskiego 5
tel. 48 383 60 77
tel. 48 385 89 95
fax 48 383 60 78
www.elektrownia.art.pl
pczta@elektrownia.art.pl



Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej ELEKTROWNIA

Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej „Elektrownia” powstało w grudniu 2005 roku jako instytucja kultury Samorządu Województwa Mazowieckiego. Na siedzibę Centrum zaadaptowano neogotycki budynek miejskiej elektrowni w centrum miasta. W wyremontowanym wkrótce budynku obok nowoczesnej przestrzeni ekspozycyjnej powstanie m.in. biblioteka oraz niewielkie kino pokazujące artystyczne filmy.

Zadaniem Centrum jest promocja wydarzeń z zakresu sztuki współczesnej (wystawy, performance) działalność edukacyjna (warsztaty, sesje naukowe, sympozja, spotkania autorskie), działalność wydawnicza oraz dokumentacja wybranych zjawisk współczesnej sztuki polskiej. Oprócz wystaw, w „Elektrowni” odbywają się koncerty, festiwale (Mazowiecki Festiwal Artystów „Powstanie Sztuki”) a także cykliczne imprezy filmowe (m.in. „Elektryzujące Maratony Filmowe” oraz Zimowy Przegląd Filmowy „Koksovník”, „Kino na Trawie”).

do 12 czerwca 2011 roku Sztuka wobec przemijalności – Radziejowice 2010

Prezentacja prac artystów posługujących się w swojej twórczości językiem geometrii – uczestników międzynarodowego pleneru, który we wrześniu 2010 roku odbył się w Domu Pracy Twórczej w Radziejowicach. Powstałe prace weszły w skład kolekcji MCSW „Elektrownia”.

Artyści: Tamara Berdowska, Sławomir Brzoska, Krystian Burda, Dominique Chapuis, Monika Falke, Gerhard Frömel, Andrzej Gieraga, Ryszard Gieryszewski, Ingo Glass, Kazimierz Gład, Eugenia Gortchakova, Dorota Grynczel, Istvan Haasz, Adam Hawrylkiewicz, Gerhard Hotter, Jerzy Kałucki, Mieczysław Knut, Jo Kuhn, Anders Liden, Krystyna Litwornia, Wiesław Łuczaj, Ryszard Ługowski, Sławomir Marzec, Michał Misiak, Paweł Mostowski, Leszek Oprządek, Janusz Orbitowski, Jan Pamuła, Reinhard Roy, Grzegorz Sztabiński, Jerzy Trelński, Anna Trochim, Apoloniusz Węglowski, Tadeusz Wiktor, Mieczysław Wiśniewski.

do 12 czerwca 2011 roku

Diagram – Jerzemu Ludwińskiemu

Wystawa Diagram pomyślana jest jako rodzaj przypomnienia twórczości Jerzego Ludwińskiego w 10. rocznicę jego śmierci, a jednocześnie przyjęcie się różnym postaciom twórczej aktywności, w których diagram jest punktem odniesienia. Nieoczywisty status diagramu kieruje uwagę poza to, czym on jest. Jerzy Ludwiński niejednokrotnie uzupełniał swoje eseje i wykłady prostymi rysunkami-diagramami, które w sugestywny sposób obrazowały koncepty ujęcia wybranych zjawisk w sztuce. Jakby mimochodem doprowadził w ten sposób do skryzalizowania formuły diagramu jako wizualno-pojęciowego komunikatu towarzyszącego dociekaniom związanym ze sztuką. Do udziału w wystawie zaproszono ponad 40 znakomitych twórców, wielu z kręgu dawnych znajomych Ludwińskiego, aby przedstawili swoje wypowiedzi nawiązujące do formuły diagramu – mógł to być zapis wykonany przy okazji pracy nad jakimś zagadnieniem, czy też rodzaj komunikatu autonomicznego.

Artyści: Jacek Bąkowski, Jan Berdyszak, Jan Chwałczyk, Andrzej Dłużniewski, Jacek Dyrzyński, Wanda Gołkowska, Alojzy Gryt, Jerzy



fol. M. Kućewicz

Hejnowicz, Małgorzata Iwanowska-Ludwińska, Jacek Jagielski, Rafał Jakubowicz, Jacek Kasprzycki, Koji Kamoji, Krzysztof Klimek, Krzysztof Knittel, Andrzej Kostołowski, Piotr C. Kowalski, Barbara Kozłowska, Jarosław Kozłowski, Paweł Kwiatkowski, Olga Lewicka, Wiesław Łuczaj, Hanna Łuczak, Zbigniew Makarewicz, Sławomir Marzec, Bogusław Michnik, Daria Milecka, Jan Mioduszewski, Andrzej Mitan, Fredo Ojda, Edyta Ołdak, Andrzej Peplowski, Waldemar Petryk, Paweł Polus, Wojciech Różyński, Jan Rylke, Maciej Sawicki, Cezary Staniszewski, Wojciech Stefanik, Marian Stepak, Małgorzata Szandała, Jan Świdziński, Ewa Zarzycka, Magdalena Ziółkowska.

17 czerwca 2011 roku

godz. 18.00

Otwarcie wystawy: Flagi

Ideą wystawy zorganizowanej z okazji objęcia przez Polskę Prezydencji w Unii Europejskiej jest pokazanie prac wykorzystujących motyw flagi, głównie polskiej, w pewnym kontekście historycznym, rozumianej jako powszechnie rozpoznawalny znak i symbol oraz element budowy tożsamości państwowej, narodowej, grupowej itp. Artyści dokonują różnorodnych zabiegów na „polu symbolicznym”, które ukazują z kolei ich stosunek (od kontestacji do aprobaty) do takich pojęć jak: państwo, naród, społeczeństwo, patriotyzm, wolność, niepodległość, itp. Ważną kwestią jest ukazanie relacji Polski z sąsiadami, oraz wizji dotyczących miejsca naszego kraju w Europie i świecie doby globalizacji, które ujawniają nasze traumy, kompleksy, uprzedzenia, fobie, ale także ambicje i aspiracje, utopie i iluzje. Wystawa ukazuje "historyczność" politycznych dyskursów oraz represyjny charakter nowych politycznych utopii, a także ewolucję pojęcia państwa, narodu, czy społeczeństwa.

Na wystawie zostaną zaprezentowane prace Marcina Berdyszaka, Codemanipulatora, Wincentego Dunikowskiego - Duniko, Jerzego Kaliny, Grzegorza Klamana, Roberta Maciejuka, Andrzeja Mitana, Aleksandra Olszewskiego, Włodzimierza Pawlaka, Tomasza Sikorskiego, Pawła Susida, Anastazego B. Wiśniewskiego, Krzysztofa Wojciechowskiego, Jerzego Ryszarda Zielińskiego (Jury).

Wystawa czynna do 31.07.2011r.

22 czerwca 2011 roku

godz. 14.00

Otwarcie wystawy: Stefan Gierowski.

Malowanie dziesięciorga przykazań

Plenerowa prezentacja monumentalnych wydruków prac Stefana Gierowskiego na murze okalającym Kurię Diecezji Radomskiej od strony ul. Reja. Cykl „Malowanie dziesięciorga przykazań” powstał w latach 80., a jego punktem wyjścia była XV wieczna „Tablica Dziesięciu Przykazań” anonimowego Mistrza Gdańskiego. W 1989 za cykl Stefan Gierowski otrzymał Nagrodę Komitetu Kultury Niezależnej „Solidarność”.

Stefan Gierowski urodził się w 1925 w Częstochowie. Studiował Historię Sztuki na Uniwersytecie Jagiellońskim oraz malarstwo na krakowskiej ASP w pracowniach J. Fedkowicza i Z. Pronaszki. W latach 50. związał się z warszawską Galerią Krzywe Koło, gdzie miał wystawy indywidualne w 1957 i 1959 roku. Od 1961 wykładał na Wydziale Malarstwa ASP w Warszawie. W 1983 Senat Akademii wybrał go na Rektora, lecz ówczesne władze nie zatwierdziły wyboru. W 1996 odszedł na emeryturę. Maluje obrazy abstrakcyjne, w których w różnych relacjach wiąże problemy materii, światła i przestrzeni; posługuje się głównie płaszczyzną, linią, kolorem, fakturą; kolejne okresy twórczości są dążeniem ku maksymalnej redukcji form i uniwersalnej metafory. W latach 80. artysta podjął poszukiwania form i układów kompozycyjnych, które mogłyby stać się plastycznym ekwiwalentem pojęć werbalnych. Uważany jest za wybitnego reprezentanta awangardy malarskiej.

Wystawa czynna do 31.08.2011 r.

ul. Reja

wstęp wolny

Elektryzujący Maraton Filmowy

20 czerwca 2011

godz. 18.00

Erratum

obyczajowy, reż. Marek Lechki, Polska, 2010, 90'

Żona, syn, dobra posada - w życiu Michała wszystko jest poukładane. Pewnego dnia odwiedza swoje rodzinne miasto, żeby załatwić sprawę, o którą prosi go szef. Ma odebrać sprowadzone ze Stanów auto i od razu wracać. Sprawy przybierają jednak inny obrót...

godz. 20.00

Żona doskonała

komedia, reż. Francois Ozon, Francja, 2010, 103'

Suzanne to żona bogatego przemysłowca, to uległa pani domu, która skrzętnie wypełnia codzienne obowiązki i służy jako jego luksusowa ozdoba. Gdy pewnego dnia pracownicy fabryki buntują się przeciwko szefowi i biorą go za zakładnika, Suzanne nieoczekiwanie ujawnia nieznaną dotąd oblicze swojej kobiecości – energiczne, przebojowe i zniewalające.

godz. 22.00

Jaskinia zapomnianych snów 3D

dokumentalny, historyczny,

reż. Werner Herzog, Niemcy, 2010, 90'

Film odsłania zapierające dech w piersiach wnętrze odkrytej w 1994 roku jaskini Chauvet. To niezwykła, poruszająca filmowa podróż w przeszłość – w głąb ludzkiej kultury i tradycji. Werner Herzog łączy tu talent reżysera, odkrywcy i poetyckiego filozofa, przedstawiając najstarsze odkryte do-

[38]

tąd obrazy stworzone przez człowieka. Pierwszy w historii artystyczny film zrealizowany w technice 3D!

Projekcje odbywają się w CF Helios, sala nr 5, ul. Poniatowskiego 5

Ceny biletów: 1 film – 14 PLN, 2 filmy – 22 PLN, 3 filmy – 27 PLN

Bilety w sprzedaży od 13 czerwca w siedzibie „Elektrowni” (ul. Domagalskiego 5) w godzinach 8-16 oraz w CF HELIOS pół godziny przed projekcją przed salą nr 5.

Godziny otwarcia Centrum:

poniedziałek	nieczynne
wtorek-sobota	10.00–18.00
niedziela	10.00–16.00



fot. M. Kucewicz

[39]

ul. Piłsudskiego 12
tel. 48 362 67 35
tel. 48 362 77 51
fax 48 363 38 18
www.mbpradom.pl
biblioteka@mbpradom.pl



Miejska Biblioteka Publiczna

im. Józefa A.
i Andrzeja S. Załuskich



aut. K. Pogodzińska

Miejska Biblioteka Publiczna działa od 1922 r. Obecnie, oprócz 6 agend w budynku głównym, ma 14 filii na terenie miasta, zbiory liczące około 420 tys. woluminów, z których korzysta ponad 25 tys. czytelników zarejestrowanych i prawie 75 tys. osób w czytelnich. MBP wdraża Mazowiecki System Informacji Bibliotecznej, zajmuje się opracowaniem bibliografii regionalnej dla obszaru byłego województwa radomskiego, prowadzi także działalność wydawniczą oraz szeroką działalność z zakresu promocji czytelnictwa. Od 2009 roku tworzy Radomską Bibliotekę Cyfrową, dzięki której do światowych zasobów informacji trafiły elektroniczne wersje książek i czasopism regionalnych. W tej chwili internauci mają dostęp do ponad 4500 publikacji wydanych do 1945 r., a przechowywanych w zbiorach MBP i Archiwum Państwowego w Radomiu. Skorzystało z nich ponad 220 tysięcy użytkowników na całym świecie. Najchętniej oglądali oni album „Widoki Radomia” wydany w 1899 r.

do 24 czerwca 2011 roku „O nieobecnych” wystawa fotografii na szkle Katarzyny Pogodzińskiej

Katarzyna Pogodzińska urodziła się w 1985 r. w Warszawie. Do szkoły podstawowej i liceum uczęszczała w Radomiu. Jest absolwentką I LO im. Mikołaja Kopernika. W ubiegłym roku ukończyła Państwową Wyższą Szkołę Filmową Telewizyjną i Teatralną w Łodzi na wydziale operatorskim i realizacji telewizyjnej, specjalność fotografia. Obecnie zajmuje się postprodukcją filmową: tworzy efekty specjalne do filmów fabularnych. W pracy stara się wykorzystywać również swój fotograficzny fach, np. wykonała zdjęcia poklatkowe obrazujące ruch słońca przez całą dobę, które wykorzystano w filmie przygodowym dla dzieci reklamowanym jako „wypełniony największą ilością efektów specjalnych w historii polskiej kinematografii”. Obecnie kończy pracę nad filmem „Róża” Wojciecha Smarzowskiego. W wolnych chwilach współpracuje z czasopismem K MAG. Fotografia jest jej pasją i sposobem na życie.

1–3 czerwca 2011 roku

Cała Polska czyta dzieciom

Dziesiąty rok z rządu Fundacja ABCXXI – Cała Polska czyta dzieciom ogłosiła Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom. W tym roku przebiega on pod hasłem „Czytanie łączy Europę”. W akcję po raz kolejny włącza się Miejska Biblioteka Publiczna. Zaplanowaliśmy szereg spotkań i atrakcji dla tych, którzy cenią magię słowa pisanego. Niezwykli goście pełni pasji i zaangażowania w wyjątkowy, a czasem zupełnie zaskakujący sposób będą przedstawiać unikatowe teksty.

Szczegółowy program:

01.06.2011 (środa) 10.00 – I spotkanie; 12.00 – II spotkanie

02.06.2011 (czwartek) 9.00 – I spotkanie

03.06.2011 (piątek) 10.00 – I spotkanie

Grupy zorganizowane należy zgłaszać u organizatora.

Sala 36, wstęp wolny

2 czerwca 2011 roku

godz. 12.00

„Sto lat historii i tradycji” – otwarcie wystawy zorganizowanej z okazji obchodów stulecia II Liceum Ogólnokształcącego im. Marii Konopnickiej

Wystawa czynna do 24.06.2011 r.

sala 36

wstęp wolny



Pierwsze maturzystki z 1912 r.

Zdjęcie udostępnione przez Miejską Bibliotekę Publiczną



aut. J. Wojtkowiak

8 czerwca 2011 roku

godz. 18.00

„Powidoki – Kazimierz i okolice” – otwarcie wystawy malarstwa Jarosława Wojtkowiaka

Jarosław Wojtkowiak urodził się w Łodzi i tam też zdobył wykształcenie plastyczne. W latach 70. związał się z artystycznym środowiskiem Kazimierza Dolnego. Tam narodziła się jego fascynacja krajobrazem podlubelskiej wsi. Utrwalał go, także ten ginący, zapomniany, często opierając się na ustnych przekazach mieszkańców. Przez ponad 40 lat twórczej działalności wypracował wyrazisty, indywidualny styl, zwany często „pejzażem Wojtkowiaka”, choć mocno trwający w nurcie malarstwa realistycznego w jego klasycznej postaci. Więcej o autorze można dowiedzieć się ze strony internetowej www.wojtkowiak.art.pl

Wystawa czynna do 30.06.2011 r.

Galeria „Ekslibris”

wstęp wolny

16 czerwca 2011 roku

godz. 12.00

„Tak wygląda mój świat” - otwarcie wystawy prac dzieci z rodzinnych domów dziecka i rodzin zastępczych miasta Radomia

Wystawa czynna do 10.09.2011 r.

Galeria M-10

wstęp wolny



fol. M.W. Trojanowska

28 czerwca 2011 roku

godz. 18.00

„Kiedy śmieje się dziecko, śmieje się cały świat” – otwarcie zbiorowej wystawy fotografii członków Radomskiego Towarzystwa Fotograficznego

Tytuł jest cytatem słów Janusza Korczaka... Czy można coś więcej dodać?

Wystawa czynna do 26.08.2011 r.

Mała Galeria RTF

wstęp wolny

od 27 czerwca 2011 roku

godz. 10.00

Wakacje w bibliotece

Jak zawsze na dzieci spędzające pierwsze trzy tygodnie wakacji w domu czeka w bibliotece moc atrakcji. Mali czytelnicy, zamiast wylegiwać się przed telewizorem, mogą razem z najbardziej magicznymi bohaterami przeżywać „wyjęte” prosto z księżek wspaniałe przygody.

Zajęcia, wg szczegółowych programów dostępnych na stronie www.mbpradom.pl, odbywać się będą od poniedziałku do piątku od 27 czerwca do 15 lipca 2011 roku w czterech placówkach biblioteki:

– Czytelnia „Godzina Radości”, ul. Piłsudskiego 2

– Filii nr 2, ul. Zientarskiego 1a

– Filii nr 8, ul. Kusocińskiego 13

– Filii nr 16, ul. Barycka 2

wstęp wolny

Godziny otwarcia Galerii:

poniedziałek – piątek 9.00–19.00

sobota 9.00–15.00

Godziny otwarcia Galerii „Ekslibris”:

poniedziałek–piątek 10.00–18.00

[44]

ul. Parkowa 1 i Śniadeckich 2
tel./fax 48 364 29 68
tel. 48 364 42 07
www.amfiteatr.radom.pl
amfiteatr.radom@wp.pl



**Miejski
Ośrodek Kultury
AMFITEATR**

Znajduje się w miejscu, do którego, jak mówią artyści z całej Polski: „nie sposób nie trafić”. Otoczony parkiem w dzielnicy „Obozisko” przy ulicy Parkowej stanowi niewątpliwą atrakcję dla wszystkich organizatorów imprez kulturalnych dla mieszkańców Radomia (i nie tylko). Dużym walorem Ośrodka są cztery sceny, w tym jedna plenerowa, dzięki czemu może on prowadzić działalność kulturalną przez cały rok.

Na scenie głównej „Amfiteatru” odbywają się imprezy masowe, gdzie występują artyści z Polski i zagranicy, zaś w kawiarni muzycznej (ok. 100 miejsc) oraz na scenie „Obozisko” (ok. 150 miejsc) przy ul. Śniadeckich 2 kameralne koncerty: jazzowe, rockowe, bluesowe, reggae, poezji śpiewanej oraz spotkania okolicznościowe.

W „Amfiteatrze” działają: zespoły muzyczne „Lawina”, „The Crunch”, „Renesans”, Kapela Podwórkowa „Halniacy”, Big Band „MUNDANA”, koło plastyczne – Galeria Młodych, koło Seniora, kawiarenka internetowa i świetlica środowiskowa „Bezpieczne miejsce”, a od tego roku Ośrodek zaprasza do sekcji plastycznej dla osób niepełnosprawnych, której uczestnicy dołączają do dużej grupy dzieci, młodzieży i dorosłych, systematycznie biorącej udział w proponowanych zajęciach. W nowo otwartej pracowni muzycznej swój warsztat artystyczny doskonali zespoły muzyczne, jak przez wiele lat działający w MOK „Amfiteatr” zespół IRA.

Dużym zainteresowaniem cieszy się cykl koncertów pn. „Spotkajmy się na Żeromskiego” realizowanych przez Ośrodek w okresie letnim. Mieszkańcy Radomia i okolic licznie uczestniczyli w koncertach gwiazd estrady polskiej.

MOK „Amfiteatr” jest współorganizatorem eliminacji do Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego. W 2001 r. w konkursie „Bliżej Teatru” Ośrodek otrzymał nagrodę Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za upowszechnianie amatorskiego ruchu artystycznego, a w roku 2006 nagrodę Bene Merenti Civitas Radomiensis przyznaną przez Prezydenta Miasta Radomia za zasługi w dziedzinie kultury.

[45]

1 czerwca 2011 roku

godz. 16.00

Festyn rekreacyjno-sportowy z okazji Dnia Dziecka

W programie liczne konkursy i zabawy sportowe

Organizator: MOK „Amfiteatr”

Miejsce: Park im. Tadeusza Kościuszki

wstęp wolny

3 czerwca 2011 roku

godz. 18.30

19. Koncert charytatywny pt. „Nie jesteś sam”

W programie koncertu kabaret „Długi”, grupa „Nana” – laureat głównej nagrody koncertu „Debiuty” na Festiwalu w Opolu

Organizator: Polski Komitet Pomocy Społecznej w Radomiu

ul. Parkowa 1

wstęp wolny

19 czerwca 2011 roku

godz. 17.00

Obchody Roku Księdza Włodzimierza Sedlaka w Radomiu

I Radomski Przegląd Muzyki Religijnej

Koncert pod patronatem J.E. ks. Bp. Henryka Tomasika, Prezydenta Miasta Radomia Andrzeja Kosztowniaka i Przewodniczącego Rady Miejskiej w Radomiu Dariusza Wójcika.

ul. Parkowa 1

wstęp wolny

24 czerwca 2011 roku

godz. 20.00

Dni Radomia

Koncert zespołu „Bajm”,

jako support wystąpi radomski zespół „Avaria”

ul. Parkowa 1

wstęp wolny

26 czerwca 2011 roku

godz. 19.00

Koncert w ramach cyklu imprez

„Spotkajmy się na Żeromskiego”

W programie występ zespołu „The Postman”, oraz kabaretów „Pod Wyrwigroszem” i „Rak”.

Kabaretom akompaniować będzie orkiestra Jarosława Barowa.

Scena przy „Łaźnia” – RKŚTiG, ul. Żeromskiego 53

wstęp wolny



Zdjęcie udostępnione przez MOK AMFITEATR

28 czerwca 2011 roku

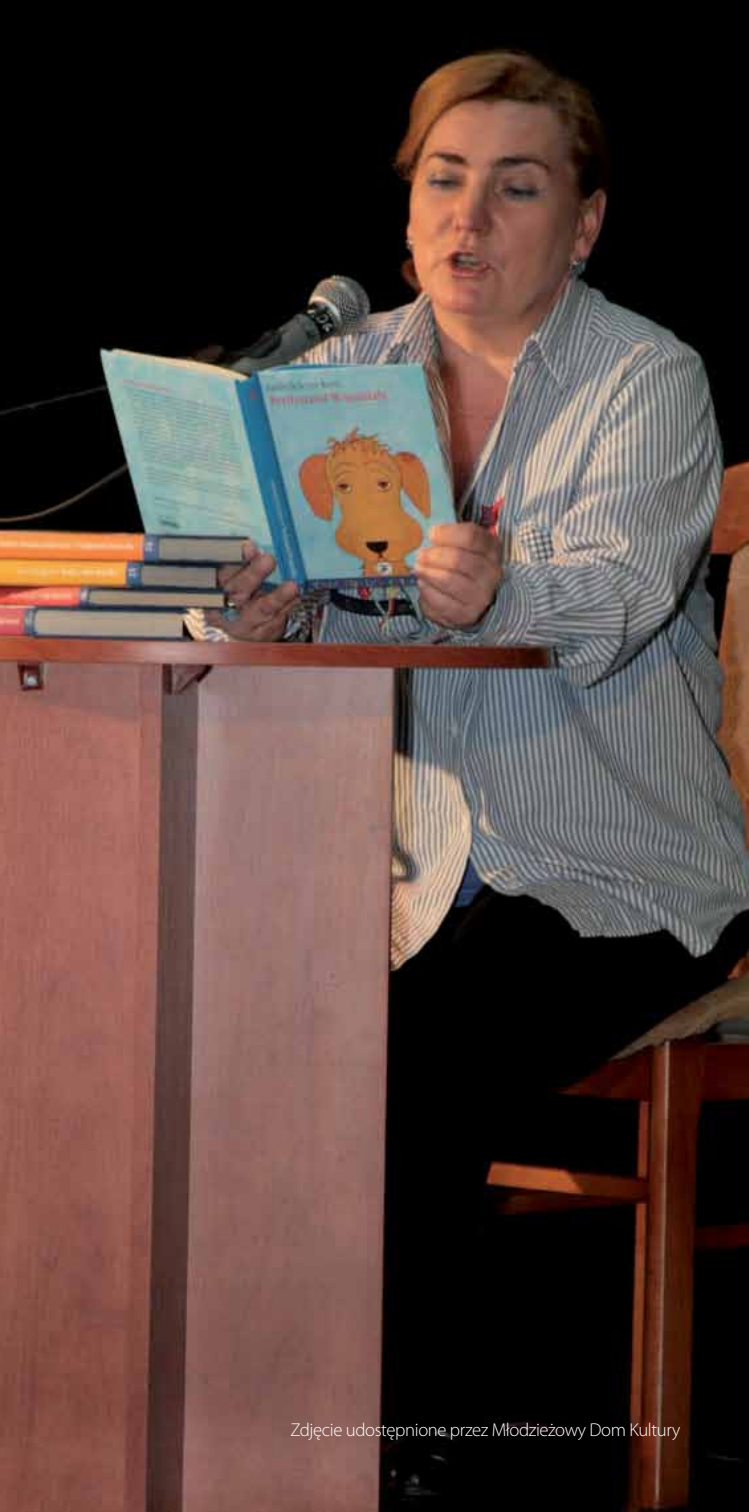
11.00–14.00

Festiwal Kolorów. Zabawa taneczna

W programie liczne konkursy i słodki poczęstunek

Organizator: Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej i MOK „Amfiteatr”

MOK „Amfiteatr” ul. Parkowa 1



ul. Słowackiego 17
tel. 48 360 62 02
ul. Daszyńskiego 5
tel. 48 364 72 35
www.mdk.radom.pl
mdk.pak@wp.pl



**Młodzieżowy
Dom Kultury
im. Heleny Stadnickiej**

Wielokierunkowa działalność MDK adresowana jest do dzieci i młodzieży wszystkich grup wiekowych. MDK uzupełnia i wzbogaca proces edukacji szkolnej oraz wychowania. Działa na rzecz właściwego zagospodarowania czasu wolnego. Z uczestnikami zajęć pracują wysoko wykwalifikowani nauczyciele, których cechuje wiedza i szczególnie dar pedagogiczny. W MDK prowadzone są zajęcia artystyczne: muzyczne, teatralne, plastyczne, taneczne, nauka gry na instrumentach oraz zajęcia sportowe, informatyczne, fotograficzne, a także nauka języków obcych.

W MDK działają m.in. Radomska Młodzieżowa Orkiestra Dęta „GRANDIOSO”, Studio Piosenki „FERMATA”, chór „GOSPEL RADOM”, Akademia Dziecięca „Pędzelek i Nutka”, Koło Bezpieczeństwa Ruchu Drogowego, zespoły taneczne „Piruecik” i „LOOK”, teatry „Scena 05” i „Uśmiech”, zespół akrobatyczny „Pajęczarki” oraz sekcja szachowa, karate i judo.

MDK jest organizatorem Ogólnopolskiego Biennale Grafiki Warsztatowej Dzieci i Młodzieży „Drukarnia Wyobraźni”, Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki Majki Jeżowskiej „Rytm i Melodia”, Ogólnopolskiego Biennale Plastyczno-Fotograficznego Dzieci i Młodzieży „Przyroda”, Regionalnego Przeglądu Dorobku Artystycznego Dzieci i Młodzieży „PREZENTACJE”, Dnia Teatru w ramach Mazowieckiego Festiwalu Twórczości Osób Niepełnosprawnych „Radość Tworzenia” oraz Przeglądu Amatorskiej Twórczości Teatralnej „Radomskie Maski”.

1–3 czerwca 2011 roku

godz. 11.00

**X Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom
w ramach kampanii „Cała Polska czyta dzieciom”**

MDK, ul. Daszyńskiego 5

wstęp wolny

2 czerwca 2011 roku

godz. 14.00

Otwarcie wystawy pokonkursowej Wojewódzkiego Konkursu Plastycznego „Nasi Mniejsi Bracia”

MDK, ul. Słowackiego 17

wstęp wolny

6 czerwca 2011 roku

godz. 16.40

Emdekowska Liga Tenisa Stołowego

MDK, ul. Daszyńskiego 5

wstęp wolny

10 czerwca 2011 roku

godz. 15.30

Zawody pływackie o Puchar Dyrektora MDK

Basen "Orka"

wstęp wolny



Zdjęcie udostępnione przez Młodzieżowy Dom Kultury

7, 16, 21 czerwca 2011 roku

godz. 10.00 i 15.00

Konkurs na Kartę Rowerową

MDK, ul. Daszyńskiego 5

wstęp wolny



Zdjęcie udostępnione przez Młodzieżowy Dom Kultury

12 czerwca 2011 roku

godz. 10.00

XXI Frajda Rowerowa

Las Kapturski

Więcej informacji na www.mdk.radom.pl; e-mail: mdk.dyrekcja@wp.pl

wstęp wolny

godz. 16.00

Koncert Radomskiej Młodzieżowej Orkiestry Dętej „GRANDIOSO”

Plac Coraziego, ul. Żeromskiego 53 przed gmachem UM

wstęp wolny

13 czerwca 2011 roku

godz. 17.00

Koncert Galowy Wychowanków MDK

Teatr Powszechny

wstęp wolny

21 czerwca 2011 roku

godz. 17.00

Gitarowy Hyde Park

ul. Daszyńskiego 5

wstęp wolny

Rynek 11
tel. 48 362 43 29
tel. 48 362 21 14
tel. 48 362 56 94
fax 48 362 34 81
www.muzeum.edu.pl
malczewski@muzeum.edu.pl



Muzeum im. Jacka Malczewskiego



Zdjęcie udostępnione przez Muzeum im. Jacka Malczewskiego

Muzeum im. Jacka Malczewskiego w Radomiu jest największą placówką muzealną na południowym Mazowszu (jego początki sięgają roku 1923). Gromadzi zbiory z zakresu malarstwa dawnego i współczesnego, sztuki nieprofesjonalnej, historii, piśmiennictwa, archeologii i przyrody. Muzeum posiada również dwa oddziały: Muzeum Sztuki Współczesnej, i (oddział zamiejscowy) Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie.

Muzeum prowadzi również zakrojoną na szeroką skalę działalność edukacyjną: лекcje muzealne, zajęcia teoretyczno-praktyczne (warsztaty), oraz лекcje poświęcone historii Radomia...

17 czerwca

godz. 12.00

„Radomski czerwiec 1976 r. W 35. rocznicę wydarzeń”

Zaprezentujemy na niej zdjęcia, dokumenty, urzędzenia, pamiątki osobiste oraz sylwetki ludzi bezpośrednio uwikłanych w te dramatyczne wydarzenia.

Wystawę przygotował Dział Historii Muzeum im. Jacka Malczewskiego.

Wystawy czasowe:

„Japonia wczoraj i dziś. Współczesne rzemiosło i tkaniny z kolekcji Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha”

Pokazujemy na niej różne rodzaje szablonów do farbowania tkanin isekkatagami, maski teatru NO (jednego z klasycznych teatrów japońskich, w którym wszystkie role grają mężczyźni), sztukę parzenia herbaty chanoyu, ze wszystkimi niezbędnymi przedmiotami (naczyniami) do tego celu służącymi, codzienną ceramikę japońską, wachlarze...

Prezentujemy też tradycyjne stroje japońskie, wciąż aktualne w XX i XXI wieku: kimono, akcesoria do kimono – torebki, notesiki, sandały, drewniane stojaczki.

Ceny biletów: normalny – 5 PLN; ulgowy – 3 PLN; grupowy (ulgowy z przewodnikiem) – 4 PLN

Galeria Malarstwa Polskiego XIX i XX wieku

Na wystawie pokazujemy skromniejszy (od poprzednich prezentacji) wybór obrazów ze zbiorów Działu Sztuki Dawnej. Na Galerii znalazły się płótna Olgi Boznańskiej, Konrada Krzyżanowskiego, Alfreda Wierusz-Kowalskiego, Michała Gorstkin-Wywiórskiego, Henryka Siemiradzkiego, Rafała Hadziewiczza, Franciszka Kostrzewskiego, Alfonsa Karpińskiego, Wojciecha Kossaka, Wojciecha Weissa, Romana Kochanowskiego, Stanisława Kamockiego, Włodzimierza Łosia, Wojciecha Gersona, Vlastimila Hofmana, Franciszka Ejsmonda, Władysława Maleckiego, Zbigniewa i Andrzeja Pronaszków, Rafała Malczewskiego, Henryka Uziębły, Stanisława Lentza, Henryka Stażewskiego, Jerzego Nowosielskiego, Aleksandra Rafałowskiego... , i wielu innych wybitnych artystów.

Po raz pierwszy szerokiej publiczności udostępniamy obrazy podarowane Muzeum przez dr Edwarda Kossoya, urodzonego w Radomiu, mieszkającego w Genewie wybitnego prawnika szwajcarskiego.

Ceny biletów: normalny – 6 PLN; ulgowy z przewodnikiem (grupowy) – 5 PLN; ulgowy – 4 PLN

„Radomianie na starych fotografiach”

To prawdziwa refleksyjna i sentymalna wyprawa w przeszłość, w lata 60. XIX wieku, a kończąca się na początku lat 40. XX wieku. Przenosząca nas w czasy fin de siècle'u i w barwne lata międzywojenne. Prezentujemy głównie zdjęcia portretowe (indywidualne, rodzinne oraz grupowe). Pokazujemy polityków (prezydentów miasta, posłów, senatorów, radnych), członków organizacji społecznych i politycznych, oraz wielu innych ludzi różnych zawodów: nauczycieli, prawników, lekarzy, urzędników, kolejarzy, strażaków, kupców, księży, wojskowych, policjantów i robotników... Przedstawiamy radomian przy pracy, na spacerze i podczas zabawy. Zdjęcia pochodzą z bogatej kolekcji Muzeum im. Jacka Malczewskiego, oraz od kilkunastu radomskich rodzin. Wystawa tworzy chronologicznie ułożony, bardzo wzruszający, wielki Album Radomian.

Ceny biletów: normalny – 5 PLN; ulgowy z przewodnikiem (grupowy) – 4 PLN; ulgowy – 3 PLN

„Jacek i Rafał Malczewscy”, to zderzenie (i w jakimś sensie porównanie i zestawienie) wybitnych dokonań artystycznych genialnego malarza symbolicznego z okresu modernizmu, z dorobkiem malarskim jego syna, którego dzieła są coraz bardziej doceniane w Polsce i za granicą. Rafał Malczewski malował podhalańskie krajobrazy, widoki Tatr, senne stacyjki kolejowe, błotniste drogi, pejzaże fabryczne z Górnego Śląska i COP-u oraz portrety. Wiele jego prac powstało w czasie pobytu na emigracji: w Brazylii, Stanach Zjednoczonych i Kanadzie. Zestawienie twórczości giganta malarstwa polskiego z pracami jego syna, tworzącego 30 lat później, to niezwykle ciekawe i inspirujące doświadczenie wystawiennicze.

Na wystawie znalazło się 120 prac: 72 obrazy Jacka Malczewskiego, i 48 dzieł jego syna Rafała, pogrupowanych w kilku cyklach tematycznych. Są tu autoportrety, portrety, kobiety i symbole, temat miłości i opętania (to jeśli chodzi o Jacka Malczewskiego), i zupełnie odmienne malarstwo Rafała Malczewskiego, w którym widoczna jest fascynacja przyrodą z jednej strony, i nowoczesnością, industrializacją - techniką, przemysłem, maszynami, motoryzacją - z drugiej.

Ekspozycja poświęcona jest pamięci Krzysztofa Malczewskiego (1917-2005) – wnuka Jacka, syna Rafała – prywatnie, przyjaciela i darczyńcy naszego Muzeum.

Ceny biletów: normalny – 6 PLN; ulgowy z przewodnikiem (grupowy) – 5 PLN; ulgowy – 4 PLN

Wystawy stałe:

„Kolekcja rodziny Pinno”

Zbiór ok. 700 eksponatów, niezwykle cennych historycznych pamiątek, stanowiących w przeszłości element wyposażenia siedzib rodowych znanych radomskich rodzin - Karschów, Łagodzińskich, Pinno... Kolekcję podarował Muzeum prof. Andrzej Pinno (1927-2006), nie żyjący już obywatel świata, wykładowca urbanistyki i architektury na uniwersytetach Ameryki Północnej. Składają się nań: meble, obrazy, porcelana, biżuteria, zdjęcia, dokumenty, oraz liczne przedmioty użytkowe...

Ceny biletów: normalny – 6 PLN, ulgowy z przewodnikiem (grupowy) – 5 PLN, ulgowy – 4 PLN



Zdjęcie udostępnione przez Muzeum im. Jacka Malczewskiego

„Zanim powstało miasto. Początki Radomia”

Wystawa ukazuje najwcześniejszy okres osadnictwa słowiańskiego w dolinie rzeki Mlecznej, i rozkwit wczesnośredniowiecznego Radomia w czasach funkcjonowania kasztelańskiego grodu. Uwagę zwracają zgromadzone w gablotach cenne znaleziska (przedmioty użytkowe i ozdoby) - z kości, drewna, gliny, żelaza - pochodzące z wykopaliisk prowadzonych w latach 1959-1974 na rzeką Mleczną i na terenie grodu „Piotrówka”; prowadzonych wspólnymi siłami pracowników Polskiej Akademii Nauk z Warszawy i Działu Archeologii radomskiego Muzeum.

Ceny biletów: normalny – 5 PLN, ulgowy z przewodnikiem (grupowy) – 4 PLN, ulgowy – 3 PLN

„Był zamek...”

Wystawa omawia rozwój (a dokładniej rozkwit) Radomia w czasach Kazimierza Wielkiego i za Jagiellonów. Autorzy ekspozycji ukazują dotychczasowe wyniki badań na zamku radomskim, zbudowanym w czasach Kazimierza Wielkiego i funkcjonujących do potopu szwedzkiego (1655-1660). Zamek był świadkiem ważnych wydarzeń z dziejów Polski. Między innymi unii radomsko-wileńskiej (1401), sejmów (uchwalenie konstytucji „Nihil Novi”, 1505), licznych wizyt królewskich i zagranicznych poselstw... Na wystawie oglądać można makietę miasta kazimierzowskiego, modele kościołów, zachowane detale kamienne z zamku, fragmenty kafli, ceramiki, szklanych naczyń, skórzanej odzieży..., i liczne wizualizacje obiektu.

Ceny biletów: normalny – 5 PLN, ulgowy z przewodnikiem (grupowy) – 4 PLN, ulgowy – 3 PLN

Wystawy przyrodnicze:

Składa się na nie ciąg tematycznie ze sobą powiązanych ekspozycji opisujących przeszłość i obecną specyfikę świata przyrody Ziemi Radomskiej, a także tradycje muzealnictwa przyrodniczego naszego regionu i miasta. Są to mianowicie:

„**Ochrona przyrody Ziemi Radomskiej**” – wystawa planszowa opisująca szczegółowo takie obecne w regionie obszarowe formy ochrony jak: użytki ekologiczne, obszary krajobrazu chronionego, rezerваты przyrody, pomniki przyrody, stanowiska dokumentacyjne, parki krajobrazowe, obszary Natura 2000, oraz problematykę ochrony gatunkowej wraz z ochroną strefową wybranych gatunków (np. bielik, orlik krzykliwy, bocian czarny).

„**Środowiska przyrodnicze Ziemi Radomskiej**” – wystawa złożona z ciągu realistycznych dioram ukazujących ekosystemy dolin rzecznych regionu (Wisła, Pilica), kompleksów leśnych (Puszcza Kozienicka), synantropijnej fauny i flory terenów zurbanizowanych (na przykładzie Radomia). Wśród dioram dostrzec można tak specyficzne dla środowisk regionu gatunki jak m.in. bielik, żuraw, orlik krzykliwy, popielice, puszczyk uralski, dzierlatka.

[56]

„**Gabinet XIX-wiecznego Przyrodnika**” – ekspozycja stylizowana na XIX-wieczną manierę przedstawia pogrupowany w szafach i gablotach systematyczny przegląd awifauny krajowej jak również krainy orientalnej i etiopskiej.

„**Geologia i paleontologia Ziemi Radomskiej**” – wystawa ukazuje świat zwierząt minionych epok geologicznych oraz ilustruje zmiany zachodzące na ich przestrzeni. Na uwagę zasługują ruchome modele mezozoicznych (jurajskich) dinozaurów – dryozaura, pterodaktyla oraz dwóch walczących syntarsów (odtworzonych na podstawie ichnoskamieniałości z Wierzby, Błazin Górnych i Zapniowa), a także szczątki mamuta odnalezione w trakcie budowy Fabryki Broni w Radomiu (1923 r.), bogaty zbiór skamieniałych amonitów, belemnitów, jeżowców. Ozdobą sali wystaw czasowych Działu Przyrody jest EKOSFERA – szklana kula zawierająca zamknięty, samowystarczalny ekosystem, będący miniaturą procesów zachodzących na Ziemi, złożony z zespołu egzystujących w idealnej homeostazie organizmów (krewetki, glony, bakterie zanurzone w morskiej wodzie).

Ceny biletów: bilet normalny – 8 PLN; bilet ulgowy z przewodnikiem (grupowy) – 6 PLN; bilet ulgowy – 5 PLN

Godziny otwarcia Muzeum

poniedziałek	10.00–15.00
wtorek, środa, czwartek	9.00–15.00
piątek	10.00–17.00
sobota	nieczynne
niedziela	10.00–16.00

Na 60 minut przed zamknięciem nie wpuścimy zwiedzających

W oddziale Muzeum – Muzeum Jana Kochanowskiego w Czarnolesie

(tel. 48 677 20 05) czynna jest stała wystawa pt. „Jan Kochanowski – duch miejsca, klimat epoki”. Muzealne ekspozycje poświęcone są życiu i twórczości Jana Kochanowskiego. Ukazują wspaniały wiek XVI, epokę, w której poeta żył i tworzył. Drogę życiową Mistrza Jana obrazuje cykl sześciu gobelinów, zawieszonych w salach Muzeum. Do cennych pamiątek, jakie zobaczyć można w Czarnolesie, zaliczyć należy żelazne drzwi z dworu poety i fotel pokryty kurdybanem.

Na przyjeżdżających do Czarnolasu mocno oddziałuje magia miejsca. Tutaj poeta spędził ostatnie lata życia. W tym miejscu rosła słynna czarnoleska lipa i powstała „Treny”.

Godziny otwarcia Muzeum:

poniedziałek	nieczynne
wtorek–piątek	8.00–16.00
sobota–niedziela	9.00–16.00

[57]



Maciej Szańkowski, Powiew - Projekt pomnika Radomskiego Czerwca 1976, 1981, gips, 77 x 45 x 38,5 cm, kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej w Radomiu, dar Artysty, fot. Marek Gardulski

Rynek 4/5
(Dom Esterki i Dom Gąski)
tel. 48 362 25 50
fax 48 362 34 81
www.muzeum.edu.pl
mws@muzeum.edu.pl

**Muzeum
Sztuki
Współczesnej**

Muzeum Sztuki Współczesnej w Radomiu powołane zostało jako oddział radomskiego Muzeum Okręgowego w 1990 roku przez pierwszego radomskiego wojewodę III RP, Jana Rejczaka. Działalność rozpoczęło w maju 1991 r., w 1992 r. rozpoczęło akcję gromadzenia darów. Dzięki akcji powiększyło zbiory o blisko 2500 dzieł (teraz kolekcja sztuki po 1945 roku to prawie 4500 prac).



Polityka i etyka. Prace z kolekcji Muzeum Sztuki Współczesnej w Radomiu

Wystawa prezentuje dzieła sztuki z różnych okresów powojennej Polski, od przełomu lat 40. i 50. po pierwsze lata obecnego stulecia. Ukazują zmieniającą się rzeczywistość polityczną i społeczną. Na początku lat 50. władza oczekiwała od artystów „zaangażowania”, czyli służby propagandzie – niektórzy podejmowali się tego zadania, inni szukali kompromisu... Od lat 60. sytuacja zaczęła się zmieniać. Pojawiają się dzieła, w których artyści pytali o aspekty etyczne działania władzy i zachowań ludzi. Twórcy buntowali się; jedni kpili z politycznej propagandy, inni ukazywali system przemocy i zbrodnie aparatu władzy. Jeszcze inni z ironią opowiadali o rzeczywistości i własnych zachowaniach. Powstawały też dzieła, w których postulaty etyczne były celem wypowiedzi.

Na wystawie pokazywany jest zespół dzieł poświęconych wydarzeniom Radomskiego Czerwca'76 (prace Jerzego Beresia, Edwarda Dwurnika, Macieja Szańkowskiego).



Jerzy Beres, Wahadlo, 1976, drzewo, metal, kamień, chleb, wys. 260 cm, kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej w Radomiu, dar Artysty, fot. Marek Gardulski



Edward Dwurnik, Cykl IX Podróże autostopem, Nr 25 Radom'76, 1978, olej, płótno, 150 x 210 cm, kolekcja Muzeum Sztuki Współczesnej w Radomiu, fot. Marek Gardulski

Oto autorzy: Sylwester Ambroziak, Jerzy Beres, Maciej Bieniasz, Henryk Błachnio, Krystyna Brzechwa, Izaak Celnikier, Witold Chomicz, Jerzy Ćwiertnia, Jerzy Duda-Gracz, Edward Dwurnik, Barbara Falender, Antoni Fałat, Zbigniew Frączkiewicz, Zbylut Grzywacz, Tadeusz Hajnrych, Adam Hoffmann, Krzysztof Jackowski, Ewa Kierska, Łukasz Korolkiewicz, Wiesław Kruczkowski, Bronisław Wojciech Linke, Zbysław Marek Maciejewski, Krzysztof Mańczynski, Maria Markowska, Mariusz Mikołajek, Eugeniusz Mucha, Zdzisław Nitka, Marek Oberländer, Maria Pinińska-Beres, Marek Sapetto, Jacek Sienicki, Barbara Skąpska, Hieronim Skurpski, Marek Sobczyk, Leszek Sobocki, Eugeniusz Get Stankiewicz, Paweł Susid, Maciej Szańkowski, Krzysztof Wachowiak, Jacek Waltoś, Mieczysław Wejman, Ryszard Woźniak, Andrzej Wróblewski, Jakub Zajdensznr.

Godziny otwarcia Muzeum:

poniedziałek	10.00–15.00
wtorek – czwartek	9.00–15.00
piątek	10.00–17.00
sobota	nieczynne
niedziela	10.00–16.00



ul. Szydłowiecka 30
tel./fax 48 332 92 81
www.muzeum-radom.pl
muzeumwsi@muzeum-radom.pl



Muzeum Wsi Radomskiej

Muzeum Wsi Radomskiej tworzy ponad 60 obiektów dawnego budownictwa wiejskiego – chłopskiego, szlacheckiego, sakralnego zgromadzonych na 32-hektarowym terenie na obrzeżach Radomia. Obok chałup i budynków gospodarczych – stodoł, spichlerzy, olejarni, usytuowane są obiekty wiejskiej użyteczności publicznej – Dom Ludowy i remiza.

W muzeum znajdują się dwa dwory z XVIII wieku. Wokół nich rozrzucone są zabudowania folwarczne. Cennym obiektem w muzeum jest osiemnastowieczny kościół z Wolanowa z malowidłami ściennymi z tegoż stulecia, jeden z nielicznych drewnianych kościołów zachowanych na Mazowszu. Kolekcja wiatraków, w której są „koźlaki” i „paltrak” należy do najciekawszych w polskim muzealnictwie skansenowskim.

Obiekty architektury ludowej wyposażone są odpowiednio do ich pierwotnej funkcji w dawne przedmioty codziennego użytku. Wystrój wnętrz i otoczenie zabytkowych budynków zmienia się wraz z rytmem pór roku, prac polowych oraz świąt kościelnych. Obraz dawnej wsi uzupełniają przydrożne krzyże, kapliczki, sady z ulami, pola uprawne i przydomowe ogródki oraz hodowane w skansenie zwierzęta. W zbiorach muzeum znajduje się 16 000 eksponatów ruchomych, wśród których na szczególną uwagę zasługują kolekcje: pojazdów, maszyn rolniczych, uli i narzędzi pszczelarskich, tkanin i sztuki ludowej.

Rodzinna niedziela w skansenie

Zwiedzających skansen w czerwcowe niedziele zapraszamy na cykl warsztatów, których celem będzie prezentacja i popularyzacja typowych form twórczości ludowej.

5 czerwca 2011 roku

godz. 10.00–18.00

Warsztaty z ceramiki

Gлина od dawnych czasów miała bardzo szerokie zastosowanie. Lepiono z niej naczynia użytkowe takie jak garnki czy misy. Ponadto, glina była i jest materiałem, z którego tworzy się różne ozdoby takie jak koraliki, zawieszki,

– fot. Z. Słomski

figurki. Każdy z uczestników warsztatów własnoręcznie wykona prostą formę ceramiczną.

12 czerwca 2011 roku

godz. 10.00–18.00

Rzeźba w drewnie

Rzeźba to jedna z najpopularniejszych dziedzin rękodzieła ludowego. Podczas warsztatów twórca ludowy opowie jak przygotowuje się drewno, jak wygląda warsztat pracy rzeźbiarza, zaprezentuje narzędzia niezbędne do pracy. Każdy z uczestników warsztatów własnoręcznie wykona i pomaluje pracę rzeźbiarską.

19 czerwca 2011 roku

godz. 10.00–18.00

Rękodzieło artystyczne

Zwiedzającym skansen proponujemy naukę wykonywania kwiatów z bibuły oraz wycinanki ludowej. Spotkanie w skansenie uświetnią goście z Centrum Hobbystycznego „Pacynka”, którzy poprowadzą warsztaty wykonywania ozdób, z wykorzystaniem różnych technik rękodzieła artystycznego.

26 czerwca 2011 roku

godz. 10.00–18.00

Warsztaty plecionkarskie

Od wieków plecionkarstwo odgrywało znaczącą rolę w codziennym życiu wsi. Wyroby plecionkarskie stosowano powszechnie w wielu dziedzinach kultury materialnej, takich jak: rybołówstwo, zbieractwo, łowiectwo, transport, przechowywanie żywności oraz budownictwo i zabawkarstwo. Uczestnicy warsztatów będą mogli zapoznać się z podstawowymi technikami plecionkarskimi, a także samodzielnie wykonać proste formy z wikliny lub rogożyny.

Ceny biletów : normalny 12 PLN ulgowy – 10 PLN, rodzinny – 25 PLN

Wystawy:

od 4 czerwca 2011 roku

Św. Franciszek Puszczy Kozienickiej.

Życie i twórczość Stefana Ślażyńskiego.

Wystawa prezentuje dorobek twórczy wybitnego rzeźbiarza regionu radomskiego Stefana Ślażyńskiego żyjącego w latach 1912–1989. Inspiracją artysty była Puszcza Kozienicka. Jego ulubionym motywem były zamieszkujące ją ptaki. Ponadprzeciętna wrażliwość na przyrodę oraz codzienne z nią obcowanie skłaniały go do rzeźbienia coraz to nowych gatunków otaczającej go fauny. Stefan Ślażyński niewątpliwie posiadał swój własny, oryginalny styl, który został doceniony przez znawców sztuki ludowej. Większość jego prac znajduje się w zbiorach Muzeum Wsi Radomskiej.

Wystawa jest adresowana do wszystkich „którzy umieją odbierać świat na zasadzie emocji, a przede wszystkim zachwyty nad jego pięknem”.

od 9 czerwca 2011 roku

Kultura Materialna Radomskiego

Wystawa zaprezentuje świadectwa kultury materialnej – przedmioty, jakie są przechowywane w radomskim muzeum a dotyczą codziennej egzystencji mieszkańców wsi i małych miast, np. budowy i utrzymania mieszkania, zdobycia pożywienia i zapewnienia sobie okrycia, odzieży. Przedmioty te przez całe wieki wykonywano samodzielnie. Samowystarczalność gospodarstwa wiejskiego opierała się na rodzinnej organizacji pracy. Dążono, aby każdy członek rodziny zgodnie ze swoimi możliwościami i zdolnościami pracował na rzecz wspólnoty. Produkcja rękodzielnicza była niejednorodna, przedmioty wyrabiane ręcznie, pojedynczo, miały indywidualną formę. Posiadały zaskakujące rozwiązania konstrukcyjne, były przysposobiane do konkretnych potrzeb. Wyroby wiejskich fachowców urzekły pięknem, nie rzadko osiągały wysokie walory artystyczne. Gospodarstwa chłopskie korzystały także z usług rzemiosła wiejskiego i miejskiego. Produkcja rzemieślnicza zastępowała indywidualizm rękodzielników wyrobami jednorodnymi, standardowymi, według ustalonych powszechnie gustów estetycznych i znormalizowanej technologii. Wystawa wprowadzi zwiedzających w nieznaną i zapomnianą świat przedmiotów i narzędzi, które uatwiały codzienne życie mieszkańcom wsi.

Wystawy stałe

Historia maszyn i narzędzi rolniczych

Tytuł ekspozycji nie powinien być odczytywany dosłownie, jak gdyby miał oznaczać wykład na temat „od kopacza do kombajnu”, To raczej impresja o mechanizacji gospodarstw chłopskich. Na wystawie zaprezentowało urządzenia do wszelkich prac rolnych od zrobionych samodzielnie przez wiejskich konstruktorów po produkowane na skalę przemysłową. Muzeum Wsi Radomskiej może poszczycić się jedyną w kraju kolekcją ciągników chłopskiej roboty tzw. SAM-ów. Oprócz nich na wystawie pokazano takie rarytasy kolekcjonerskie jak. unikatowy niemiecki ciągnik Kramer K18 z 1938 roku czy pierwszy masowo produkowany w Polsce traktor Ursusa C 45 nazywany buldogiem od swego niemieckiego pierwowzoru Lanz Bulldog.

Pod strzechą, gontem i dachówką. Chłopskie domy w Polsce

Wystawa ukazuje bogactwo tradycyjnego budownictwa ludowego. Na zdjęciach, planach oraz szkicach architektonicznych zaprezentowano blisko 40 przykładów wiejskich domostw z terenów Karpat, Śląska, Wielkopolski, Pomorza i Małopolski, a więc z regionów, których budownictwo ludowe rozwijało się w innych warunkach niż to na Mazowszu. Pozwala to na dokonanie wielu bezpośrednich porównań odnośnie ich konstrukcji, wyposażenia, sposobów zarządzania i rozplanowania wnętrza.



fot. Z. Słomski

Lekcje muzealne

Muzeum zaprasza młodzież szkolną do uczestnictwa w lekcjach muzealnych. Uczestnicy zajęć uzyskują wiele interesujących informacji o dawnej wsi i próbują swych sił w wykonywaniu zajęć, którymi trudnili się jej mieszkańcy, by zapewnić byt rodzinie i zagwarantować przetrwanie i rozwój gospodarstwa. Uczniowie poznają także tajniki wykonania niektórych ozdób ubarwiających niegdyś wiejskie obojścia, chałupy i stroje.

Ceny biletów na lekcje muzealne: dzieci przedszkolne – 9 PLN, dzieci szkolne – 12 PLN

Ceny biletów wstępu do muzeum: normalny – 9 PLN, ulgowy – 6 PLN, 20 PLN rodzinny (dwie osoby dorosłe z dziećmi)

W soboty wstęp wolny

Godziny otwarcia od 1 maja do 30 czerwca

poniedziałek	nieczynne
wtorek–piątek	9.00–17.00
sobota i niedziela	10.00–18.00



fot. B. Polakowska

ul. Malczewskiego 16
tel. 48 362 42 63
tel./fax 48 679 70 36
www.resursa.radom.pl
resursa@resursa.radom.pl



**Ośrodek
Kultury i Sztuki
RESURSA
OBYWATELSKA**

OKiSz „Resursa Obywatelska” to najstarsza placówka kultury w mieście, jej historia sięga połowy XIX wieku. Głównym celem jej działalności jest propagowanie tradycji i historii Radomia.

„Resursa Obywatelska” jest organizatorem wielu imprez m.in. „Uliczki Tradycji”, Festiwalu Filozoficznego „Okna”, Spotkań z Kulturą Żydowską „Ślad”, Festiwalu Kolęd i Pastoralek, licznych konkursów i przeglądów. W Resursie prężnie działają zespoły muzyczne, taneczne, wokalne oraz Teatr Poszukiwań. W kilku galeriach prezentowane są systematycznie prace artystów amatorów i profesjonalistów oraz wystawy dokumentalne.

Placówka posiada własne studio filmowe, które realizuje „Radomski magazyn kulturalny”, relacjonujący wydarzenia kulturalne Radomia, „Magazyn Literacki”, cykliczne programy: „Świadkowie historii”, „Radomskie portrety” (dostępne na stronie internetowej Resursy oraz na antenie TVK Dami).

OKiSz „Resursa Obywatelska” prowadzi zajęcia stałe w grupach zainteresowań z instruktorami: zajęcia szkalne, zajęcia teatralne, zajęcia taneczne, zajęcia muzyczne, zajęcia sztuki kuglarskiej, aerobik. Szczegółowy plan zajęć na stronie internetowej OKiSz „Resursa Obywatelska” www.resursa.radom.pl

1 czerwca 2011 roku

godz. 10.00

„Widowiskowy Dzień Dziecka” – prezentacje spektakli teatralnych laureatów III Radomskich Prezentacji Teatralnych oraz pokazy sztuki kuglarskiej

wstęp wolny

2–10 czerwca 2011 roku

Rodzina Europa

Co sześć miesięcy kolejne państwo członkowskie Unii Europejskiej sprawuje Prezydencję, czyli przewodniczy pracom Rady Unii Europejskiej. W tym czasie państwo to staje się gospodarzem większości unijnych

wydarzeń i gra kluczową rolę na wszystkich polach aktywności UE. Jest odpowiedzialne za organizację spotkań, nadaje kierunek polityczny Unii, dba o jej rozwój, integrację oraz bezpieczeństwo.

1 lipca 2011 roku Polska obejmuje Przewodnictwo w Radzie Unii Europejskiej. Rok 2011 jest obchodzony w Polsce jako Rok Czesława Miłosza, gdyż w tym roku przypada setna rocznica urodzin tego poety, prozaika, eseisty, tłumacza i Laureata Nagrody Nobla (1980). Miłosz urodził się w Szetejniach na Litwie, był Honorowym Obywatel Litwy i kraj ten, wschodnie Kresy Rzeczypospolitej, stale obecne były w jego twórczości. Polska Prezydencja jak i Rok Miłosza są powodem organizacji projektu edukacyjnego „Rodzinna Europa” (tytuł książki Miłosza), mającego nam – radomianom – przybliżyć Litwę, twórczość Noblisty, a zarazem stanowić impuls do dyskusji nad wzajemnymi relacjami Wschodu i Zachodu, naszego miejsca w Europie.

Zapraszają:

Ośrodek Kultury i Sztuki „Resursa Obywatelska”

Instytut Filologiczno-Pedagogiczny Politechniki Radomskiej

2 czerwca 2011 roku

godz. 10.00

Projekcja filmu Moniki Anny Wojtyllo „Polska Love Serenade. Herzlich willkommen im polnischen Teil der Europäischen Union” i spotkanie z reżyserką

Polsko-niemiecki film opowiada historię dwójki Niemców, którzy na krótko przed Wigilią Bożego Narodzenia „mniej lub więcej” z własnego wyboru „podróżują” rozsypującym się samochodem po Polsce. Podczas gdy Max – młody, drobnomieszczański pozer, „prawie-adwokat” (Sebastian Schwarz), prowadzi dochodzenie w sprawie byłych, niemieckich posiadłości w Polsce, Anna – „pyskata studentka” (Claudia Eisinger) usiłuje również zrealizować niecodzienny cel swej podróży, mianowicie „wystawić na kradzież” swój zdezelowany samochód. Oboje jednak muszą stwierdzić, że przeliczyli się w swych kalkulacjach i nie mogą liczyć na współudział „miejscowych”, ani też, skorych do pomocy polskich „Świętych Mikołajów”. Serdeczność, gościnność oraz odrobinę większa ilość alkoholu spowodowały, iż nasi bohaterowie nie tylko polubili sąsiadujący z ich ojczyzną kraj – Polskę, ale również siebie nawzajem... Bowiem, pomimo wielu różnic, można się przecież doskonale „jakoś” dogadać. To film o stereotypach obecnych w relacjach polsko- niemieckich.

wstęp wolny

6 i 10 czerwca 2011

godz. 18.00–20.00

Popołudnie z tangiem

Pokaz i nauka tanga argentyńskiego. Zajęcia prowadzi Ricardo Pacheco. wstęp wolny

8 czerwca 2011 roku

godz. 12.00

„Miłosz do Radomia”

– czytanie poezji Czesława Miłosza

Zapraszamy pod pomnik Jana Kochanowskiego wszystkich miłośników Miłosza i poezji. Wspólnie będziemy czytać wiersze Poety.

godz. 17.00

Spotkanie autorskie z Ambasadorem Polskości na Litwie, pisarzem Romualdem Mieczkowskim oraz tłumaczem poezji Miłosza na rosyjski i łotewski – Siergiejem Morejno

Prowadzenie: Wojciech Pestka

Podczas spotkania rozstrzygniemy X Konkurs Literacki „Nastolatki Wiersze Piszą” (wymogiem tegorocznej edycji było nadesłanie przez każdego autora minimum jednego wiersza inspirowanego twórczością Czesława Miłosza). W trakcie wieczoru autorskiego odbędzie się także projekcja fotografii autorstwa Romualda Mieczkowskiego, obrazujących miejsca związane z autorem „Rodzinnej Europy”.

Miejsce: kawiarnia „Parkowa”

10 czerwca 2011 roku

godz. 18.00

Otwarcie wystawy fotografii barwnej „Niewidzialna Litwa”

Autor zdjęć Marius Jovaiša jest przedsiębiorcą, podróżnikiem i fotografikiem, który na początku 2007 roku wpadł na pomysł jednego z najbardziej majestatycznych projektów fotograficznych – oblecieć Litwę i stworzyć jej plastyczny portret. W przeciągu roku zrealizował swój ambitny pomysł, którego podsumowaniem jest album fotograficzny „Niewidzialna Litwa”.

W ramach tego projektu odbył wraz z ekipą 51 lotów i spędził w powietrzu 88 godzin (średnia wysokość lotu – ok. 92 m, dystans – prawie 7 500 km.) Do odbicia lotów wykorzystał sześć różnych statków powietrznych (od motolotni po helikopter). Aparatem wysokiej rozdzielczości Hasselblad H3D-39 wykonał 19 468 zdjęć, które zajęły 7 terabajtów (czyli 1 750 płyt DVD). Budżet projektu opiewał na kwotę około miliona litów.

Marius Jovaiša jako podróżnik, który zwiedził już większość miejsc na naszej planecie i zna je z bliska, uważa, że krajobraz Litwy robi równie duże wrażenie, co krajobrazy najbardziej znanych miejsc na świecie.

Ekspozycja „Niewidzialna Litwa” stanowi naszą ofertę wystawienniczą na tegoroczne wakacje, stąd zapraszamy wszystkich chętnych do Galerii „Resursa” do końca sierpnia br.

wstęp wolny

14 czerwca 2011

godz. 12.00

Otwarcie wystawy pejzaży tajwańskiego malarza Liao Ci Fu

Wystawa zorganizowana z okazji 100. rocznicy utworzenia Republiki Chińskiej na Tajwanie.

Ekspozycję honorowym patronatem objęli: Andrzej Kosztowniak Prezydent Miasta Radomia i David Y.M. Liu Przedstawiciel i Szef Biura Gospodarczego i Kulturalnego Tajpej w Polsce

Wystawa czynna do końca czerwca br.

wstęp wolny

14 czerwca 2011 roku

godz. 18.00

Premiera filmu

„Radom Czerwiec '76 – bądźmy dumni!”

godz. 18.00

Otwarcie wystawy towarzyszącej pt. „Dawne klimaty”



Zdjęcie z 1976 roku udostępnione przez IPN

Na wystawie wyeksponowane zostaną stare zdjęcia, klisze fotograficzne, logotypy funkcjonujących wówczas organizacji oraz przedmioty codziennego użytku. Założeniem ekspozycji jest przybliżenie atmosfery lat siedemdziesiątych ubiegłego wieku a zarazem dostarczenie informacji nt. nieistniejących zakładów pracy, stowarzyszeń i ugrupowań młodzieżowych.

wstęp wolny

15 czerwca 2011 roku

godz. 16.00

Festiwal Piosenki Obcojęzycznej

wstęp wolny

22 czerwca 2011 roku

godz. 18.00

Dni Radomia, Koncert Radom Holiday Drive

Wystąpią: ARROW, GIRLSBAND, STRIPTIZ, ZGLAD, NEICH

Cena biletu: 7 PLN

24 czerwca 2011 roku

godz. 14.30

Dni Radomia, Koncert Radom Music Drive

Wystąpią radomskie zespoły: REVIR, CALIPSON, FORESHADOW, STRIPTIZ, REDOMPTIS, ROSA

Scena przy ul. Żeromskiego 53, wstęp wolny

KLUB DOBREGO FILMU



1 czerwca 2011 roku

godz. 12.00 i 18.00

„Para na życie”

reż. Sam Mendes, USA/Wlk. Brytania (2009)

Rewelacyjna i zwariowana komedia Sama Mendesa, zdobywcy Oscara, twórcy „American Beauty”, przenosi widza w świat zakochanych, którzy, poszukując swojego miejsca, wyruszają w najbardziej fascynującą podróż, jaką można sobie wyobrazić: zakładają rodzinę.

8 czerwca 2011 roku

godz. 12.00 i 18.00

„Erratum”

reż. Marek Lechki, Polska (2010)

Film opowiada historię 34-letniego Michała, który wiedzie dostatnie i na pozór poukładane życie. Mieszka w ładnym mieszkaniu wraz z żoną i synem. Pracuje w dobrze prosperującym biurze rachunkowym. Ze względu na trwające przygotowania do Pierwszej Komunii syna, Michał chciałby wziąć parę dni urlopu. Jednak szef prosi go o przysługę. Chce aby pojechał na Wybrzeże, do miasta z którego pochodził i odebrał dla szefa

sprowadzone ze Stanów auto. Michał z oporami wykonuje polecenie. Chce jak najszybciej załatwić sprawę i wrócić do czekającej żony i syna. Na miejscu jednak okazuje się, że powrót nie jest taki prosty. Splot wydarzeń zmusza Michała do rozliczenia się z przeszłością...

Świetny debiut pełnometrażowy Marka Lechkiego, świetna rola Tomasza Kota.

15 czerwca 2011 roku

godz. 12.00 i 18.00

„Mała matura 1947”

reż. Janusz Majewski, Polska (2010)

Ciepła i pełna humoru opowieść o dojrzewaniu w pierwszych burzliwych latach powojennej Polski. Ludwik wraz z rodzicami przeprowadza się do Krakowa, i rozpoczyna naukę w jednym z najlepszych gimnazjów w mieście. Jako „nowy” musi szybko zyskać uznanie kolegów. Jego idolem staje się starszy o dwa lata Marek – chłopak, o którym mówi się, że brał udział w Powstaniu Warszawskim. W Ludwiku rośnie burza sprzecznych emocji. Oprócz pierwszych miłosnych zauroczeń do głosu dochodzi bunt przeciw niesprawiedliwej władzy. Wytrawny Janusz Majewski w dobrej formie.

22 czerwca 2011 roku

godz. 12.00 i 18.00

„Do szpiku kości”

reż. Debra Granik, USA (2010)

Siedemnastoletnia Ree Dolly opiekuje się młodszym rodzeństwem i niepełnosprawną matką. Pewnego dnia dowiaduje się, że jej ojciec podżyrował ich dom, w celu zabezpieczenia jego zwolnienia z więzienia, więc jeśli ten nie stawi się na procesie za tydzień, rodzina straci wszystko. Ree decyduje się odszukać ojca narkomana, który wiele lat temu porzucił rodzinę. Adaptacja powieści od tym samym tytułem autorstwa Daniela Woodrella. Nagroda Główna Jury Sundance Film Festival.

29 czerwca 2011 roku

godz. 12.00 i 18.00

„Czarne słońce”

reż. Krzysztof Zanussi, Włochy/Francja (2007)

Zanussi o miłości i zemście. Film, oparty na sztuce Rocco Familiarięgo, inspirowany jest autentycznymi wydarzeniami sprzed ponad 20 lat. Agata i Manfredi to zakochani w sobie młodzi ludzie. Ich szczęście zostaje jednak brutalnie przerwane – mężczyzna ginie. Gdy Agata wychodzi z szoku, rodzi się w niej pragnienie odnalezienia mordercy i chęć zemsty. Dla miłośników kina Zanussiego lektura obowiązkowa.

Bilety 10 PLN i karnety 40 PLN – do nabycia w „Resursie” (karnety codziennie do godz. 14.30, bilety przed projekcją). Karnet upoważnia do wstępu na pięć dowolnych projekcji w KDF w ciągu trzech miesięcy od daty jego wystawienia.

ul. Żeromskiego 53
(sala koncertowa Urzędu Miejskiego)
tel./fax 48 36 20 444
tel. 48 360 24 80
www.rok.art.pl
sekretariat@rok.art.pl
koncerty@rok.art.pl

Radomska Orkiestra Kameralna

W październiku 2007 r. Radomska Orkiestra Kameralna rozpoczęła swój pierwszy regularny sezon artystyczny. Koncerty odbywają się raz w miesiącu, w soboty. Orkiestra prowadzi też cykl piątkowych audycji muzykalniających dla dzieci i młodzieży. Sezon artystyczny wzbogacony jest organizowanymi przez orkiestrę: Międzynarodowym Festiwałem Kwartetów Smyczkowych oraz Dniami Szymanowskiego.

Repertuar orkiestry jest niezwykle różnorodny, zawiera zarówno dzieła z kanonu literatury dla orkiestry smyczkowej, jak i utwory mniej znane. Radomska Orkiestra Kameralna to zespół artystów łączących entuzjazm młodości ze sporym doświadczeniem. Wysokie umiejętności każdego członka zespołu, współpraca ze znakomitymi solistami, perfekcyjne wykonanie – to największe atuty orkiestry. Dzięki nim każdy słuchacz może obcować z muzyką najwyższej próby.



3 czerwca 2011 roku

godz. 18.00

Zakończenie sezonu artystycznego 2010/2011

Wystąpią:

Avri Levitan – altówka

Maciej Żółtowski - dyrygent

Radomska Orkiestra Kameralna

W programie:

J. Haydn: Uwertura D-dur Hob. Ia:7

W. A. Mozart: Koncert klarinetowy A-dur (wersja na altówkę) KV622

W. A. Mozart: 40. Symfonia g-moll KV550

Nieuchronnie zbliżamy się do zakończenia sezonu koncertowego Radomskiej Orkiestry Kameralnej przed wakacjami. Ten sezon był dla nas

wyjątkowo udany. Na początku roku wydaliśmy drugą część płyty z utworami doskonałej polskiej kompozytorki Grażyny Bacewicz. Był to sezon, który w swym repertuarze zachwycał wytrawnych melomanów i pozwolił cieszyć się bliskością pięknej muzyki zwykłym jej miłośnikom. W naszym repertuarze pojawiły się dzieła największych kompozytorów w wykonaniu najznamienitszych gości, ale także utwory niezwykle rzadko wykonywane w polskich Salach Koncertowych.



Zdjęcie udostępnione przez Radomską Orkiestrę Kameralną

Na zakończenie tego sezonu Radomska Orkiestra Kameralna zagra dzieła mistrzów muzyki klasycznej: Józefa Haydna oraz Wolfganga Amadeusza Mozarta. W roli solisty wystąpi doskonały altowiolista Avri Levitan. „Jeden z najlepszych altowiolistów świata” – napisał krytyk po wykonaniu przez Avri Levitana koncertu na altówkę i orkiestrę Williama Waltona z Filharmonią Łódzką w lutym 2010. Magazyn Guardian: Nagrody dla 67. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Wenecji; „K. 364 a journey by train” – najlepsza muzyka. Magazyn Variety: „Radość słuchania dla melomanów” (w recenzji „K. 364 a journey by train”). Nominowany do nagrody 2009 BBC Music Magazine Awards, Avri Levitan, jest dzisiaj jednym z najwybitniejszych solistów o międzynarodowej sławie. Jego występy i angaże w sezonie 2010/2011 obejmują między innymi koncerty w Austrii – Wiedeński Konzerhaus, Słowenii – Maribor Festival, w Auditorio Nacional Madrid w Hiszpanii, Seoul Art Center w Korei, Filharmonii Narodowej w Warszawie, Mecklenburg-Vorpommern Festspiele, Prades Casals Festival.

I strefa - bilet normalny 19 PLN bilet ulgowy 16 PLN
II strefa - bilet normalny 13 PLN bilet ulgowy 11 PLN
Karnet w I strefie na 5 wybranych koncertów 60 PLN



Zdjęcie z 1976 roku udostępnione przez IPN

25 czerwca 2011 roku

godz. 20.00

Koncert „Ludziom Czerwca '76”

Wystąpią:

Radomska Orkiestra Kameralna pod batutą Macieja Żółtowskiego
Łukasz Długosz – flet

25 czerwca przeżyjemy XXXV rocznicę protestu radomskich robotników w 1976 roku. Mieszkańcy Radomia, szczególnie ci, którzy pamiętają lata siedemdziesiąte, rozumieją sens i znaczenie tej daty. Dla uczczenia pamięci wszystkich walczących Radomska Orkiestra Kameralna we współpracy z Urzędem Miasta Radomia organizuje specjalny, uroczysty koncert dla wszystkich mieszkańców. W 1976 r. robotnicy zaprotestowali przeciw wprowadzanym przez władze podwyżkom cen żywności. Zastrajkowało łącznie około 60 tys. osób z 97 zakładów w 24 województwach. Na ulicach Radomia, Ursusa i Płocka odbyły się pochody i manifestacje, które zakończyły starciami z milicją. W Radomiu doszło do walk ulicznych. Zginęły dwie osoby. Starcia przybrały gwałtowny charakter i zwróciły się przeciwko dyktatorskiej władzy. Uczestnicy protestów przez rządzących nazwani pogardliwie „warchołami” poddani zostali brutalnym represjom. Byli bici na tak zwanych ścieżkach zdrowia i wyrzucani z pracy.

Patronat honorowy nad obchodami 35. rocznicy Czerwca '76 przyjęli:
J.E. Kardynał Józef Glemp – Prymas Polski Senior,
Bronisław Komorowski – Prezydent RP,
Piotr Duda – Przewodniczący Komisji Krajowej NSZZ „Solidarność”,
Michalina Kawalec (siostra ks. Romana Kotlarza).

Zespół Szkół Muzycznych im. O. Kolberga – Sala im. K. Pendereckiego



Fot. z próby do „Ballady ulicznej” – M. Strudziński

Plac Jagielloński 15
tel. 48 384 53 22
fax 48 384 53 07
www.teatr.radom.pl
teatr@teatr.radom.pl
bilety@teatr.radom.pl



**Teatr
Powszechny**
im. Jana
Kochanowskiego

Teatr Powszechny im. Jana Kochanowskiego jest teatrem repertuarowym. Współpracuje z teatrami w kraju i za granicą. Rocznie wystawia ok. 300 spektakli dla ponad 70 tysięcy widzów. Jest organizatorem Międzynarodowego Festiwalu Gombrowiczowskiego (co dwa lata – od 1993 r.) oraz cyklu Goście Teatru Powszechnego. Prowadzi także Czytania poezji, Czytania dramatów, Warsztaty teatralne i Bajkowe niedziele.

1–2 czerwca 2011 roku

godz. 11.00

Kornel Makuszyński *Awantura o Basię*

reż. Cezary Domagała

„Awantura o Basię” – zabawna i wzruszająca historia małej dziewczynki, która po śmierci matki zostaje wysłana pociągiem do nieznanych opiekunów. To świetnie zrealizowany, mądry spektakl z pięknymi piosenkami, który potwierdza starą jak świat prawdę, że warto dawać dobro innym, że miłość rodzi miłość. I że los każdego z nas zapisany jest gdzieś w gwiazdach...



fol. K. Strudziński



fot. K. Strudziński

3–5 czerwca 2011 roku

godz. 19.00

Fred Apke **Zimny prysznic**

reż. Fred Apke

Czego najbardziej brakuje do szczęścia specjalistce od rozwiązywania małżeńskich problemów? Oczywiście... udanego związku.

„Zimny prysznic” to dowcipna komedia na temat małżeństwa, z której dowiecie się Państwo, m.in. czego nie zaleca się wozić w walizkach podczas podróży z żoną, jak nie należy prowadzić telefonicznych rozmów z kochanką i na czym polega małżeńska sielanka telefonistki i pirotechnika. Zabawa gwarantowana!

4 czerwca 2011 roku

godz. 19.00 Premiera

5, 7–9 czerwca 2011 roku

godz. 19.00

Teresa Opoka **Ballada uliczna**

reż. Andrzej Sadowski

„Przeszłość wcale nie odeszła ani nie umarła. Przeszłość jest terazniejszością” – mówi jeden z bohaterów „Ballady ulicznej”, w której historia nieustannie splata się z terazniejszością. Wpływa na nią, motywuje, objaśnia...

Akcja sztuki Teresy Opoki, autorki związanej z Ziemią Radomską, rozgrywa się współcześnie, w Radomiu – w miejscach, które dobrze znamy. Opowieść nawiązuje do wypadków radomskich z 1976 r.

Pani Łodzia, starsza mieszkanka kamienicy przy ulicy Piłsudskiego, miała wygodne i dostatnie życie. Inne niż jej sąsiedzi... Niegdyś dumna i wyniosła, dziś – zgorzkniała i samotna kobieta, nie potrafi pogodzić się z nowymi czasami i otaczającą ją rzeczywistością. Tęskni za tym, co odeszło. Czy po wielu latach przyjdzie jej zapłacić za swą przeszłość?

[78]



fot. M. Strudziński

10–12 czerwca 2011 roku

godz. 19.00

Kabaret **Wzięty, Pro publico betono**

reż. Jarosław Rabenda

W programie „Pro publico betono” zaglądamy do przeciętnego polskiego bloku, a w nim do przeciętnej polskiej rodziny. I cóż tam widzimy? W skrócie: PRO-mile, PRO-kreacja i PRO-kurator (zajrzymy do głów, sumień i... pod kołdry!). A! Oczywiście będzie także TELEWIZJA, przy której przeciętny Polak spędza najwięcej czasu spośród wszystkich Europejczyków. Na program złożą się skecze, piosenki, monologi (chyba jeden) i wizualizacje, czyli... sfilmowane skecze po prostu. Po co? Nie ujawnimy. Ale jeśli wszystko się uda, powinno być naprawdę bardzo zabawnie. Zapraszamy!

17–19 czerwca 2011 roku

godz. 19.00

Dan Goggin **Siostrunie**

reż. Maciej Korwin



fot. M. Strudziński

[79]

Akcja „Siostruń” rozpoczyna się w momencie, gdy na skutek eksperymentów kuchennych siostry Julii, w klasztorze umiera kilkadziesiąt zakonnic. W tej sytuacji współsiostrzyczki pilnie potrzebują środków na pochówki. Wspólnie postanawiają, że najlepszym sposobem na zgromadzenie niezbędnych funduszy będzie zorganizowanie show, w którym wystąpią... one same. Pomysł wydaje się lekko niedorzeczny i nieco karkołomny, ale czy na pewno?

„Siostrunie” to pogodna, dowcipna, roztańczona i rozśpiewana komedia, w której nie zabraknie zabawnych historyjek z codziennego życia konwentu. W spektaklu pojawiają się elementy musicalu, opery, wodewilu, gospel, rytmn’bluesa, a nawet... country i swingu.

Żywiolowe, przebojowe Siostrunie szturmem zdobyły świat, mamy nadzieję, że rozbawią do łez i zjedną serca również naszych Widzów.

22, 24 czerwca 2011 roku

godz. 19.00

Ray Cooney Mayday

reż. Andrzej Zaorski

Angielska farsa.

Miejsce akcji: Radom!

Główny bohater: Jan Kowalski. Zawód: Taksówkarz. Stan cywilny: żona Maria, żona Barbara.

Miejsca zamieszkania: ul. Gęsia 25 m. 2 - Kaptur, ul. Kacza 11 m. 3 – Kozia Góra. Diagnoza: Kłopoty!

Niezwykłe zbiegi okoliczności, dwie kochające żony, homoseksualista i w dodatku dwóch inspektorów radomskiej policji – to za dużo, nawet jak na taksówkarza. Jak poradzi sobie Jan Kowalski? Takiej dawki humoru nie można przegapić!



fot. D. Redos

1 czerwca 2011 roku

godz. 10.00

2, 7-8 czerwca 2011 roku

godz. 10.00 i 12.00

5 i 12 czerwca 2011 roku

godz. 13.00

Hanna Januszewska Tygrys Pietrek

reż. Krystian Kobylka

scena
froszka



fot. M. Strudziński

„Tygrys Pietrek” to pełna przygód opowieść o małym strachliwym tygrysku, który próbuje nauczyć się odwagi. Z powodu lęku pozbawiony przez inne tygrysy pasków, zawstydzony i ośmieszony, za wszelką cenę chce pokonać strach. Niestety wszystkie podejmowane próby kończą się klęską...

Dopiero ciężka choroba mamy sprawia, że Pietrek zapomina o własnej słabości. Trudne doświadczenie powoduje, że mały tygrysek, który ciągle miał „pietra”, staje się odważny, samodzielny i odpowiedzialny. Dorasta. Czy jednak uda mu się odzyskać swoje paski?

„Tygrys Pietrek” to uroczy, mądry, zabawny i wzruszający spektakl o pragnieniu akceptacji i uznania, o sile marzeń. I o tym, że ograniczenia są w każdym z nas, a cała sztuka polega na ich pokonywaniu...

Przedstawienie dla dużych i małych.

Na wszystkie spektakle wstęp płatny

Informacje o cenach biletów: tel. 48 384 53 22

bilety@teatr.radom.pl

www.eBilet.pl

ul. Poniatowskiego 5
tel. 48 362 80 50
fax 48 340 07 89
www.heliosnet.pl
radom@heliosnet.pl

Kino
HELIOS



Kino „Helios” jest jednym z 26 obiektów kinowych należących do HELIOS S.A. – trzeciego największego gracza na rynku kinowym. Radomski „Helios” to nowoczesny i atrakcyjny architektonicznie obiekt wolnostojący w centrum miasta. Oprócz uroczystych premier i pokazów przedpremierowych w kinie odbywają się także nocne maratony filmowe i inne wydarzenia specjalne. Kino organizuje również szereg imprez takich jak: Wakacyjne wtorki i czwartki, Urodziny, Walentynki, Dzień Dziecka i inne spotkania okolicznościowe. Oferuje kinomanom pięć klimatyzowanych sal – 1360 miejsc, dźwięk: dolby digital DTS, dolby digital EX, dolby digital oraz bary popcornowe, Cafe Nescafe, Helios Pub, kanapy dwuosobowe i nowość – projekcje cyfrowe w formacie 3D.

Premiery filmowe:

3 czerwca 2011 roku

X-Men: Pierwsza klasa

Prequel „X-Men” skupia się na historii przyjaźni pomiędzy Charlesem Xavierem (później Profesor X) a Erikiem Lensherrem (później Magneto), kiedy razem uczęszczają do szkoły dla mutantów. Ich diametralnie różne poglądy mają ogromne konsekwencje dla szkoły i świata. Zanim więc stali się oni śmiertelnymi wrogami, byli bliskimi przyjaciółmi.



Zdjęcie udostępnione przez Kino Helios

fot. A. Gwizd



Zdjęcie udostępnione przez Kino Helios

Kac Vegas w Bangkoku

Phil, Stu, Alan i Doug udają się w podróż do egzotycznej Tajlandii na ślub Stu. Po niezapomnianym wieczorze kawalerskim w Las Vegas Stu nie chce ryzykować i planuje przed weselem bezpieczne i spokojne późne śniadanie. Ale życie nie zawsze układa się zgodnie z planem. To, co wydarzyło się w Vegas, przeszło już do historii, ale to, co będzie miało miejsce w Bangkoku, wydaje się po prostu niemożliwe.

10 czerwca 2011 roku

Beat the world. Taniec to moc!

Trzy międzynarodowe ekipy taneczne stają w szranki w odbywającym się w Detroit prestiżowym turnieju „Beat the World”. Przygotowania ruszają pełną parą, każda grupa musi przystąpić do zawodów z unikalnymi układami tanecznymi, by udowodnić i sobie, i innym, że zasługuje na mistrzowski tytuł.

17 czerwca 2011 roku

Super 8

Dowództwo Sił Powietrznych USA zarządziło blokadę fragmentu Strefa 51. Wszystko, co znajdowało się na zamkniętym obszarze ma zostać przetransportowane do tajnego obiektu w stanie Ohio. Jednak pod przewożący materiały pociąg wpadła ciężarówka. W wyniku ogromnego wybuchu zniszczone zostały samochód i pociąg, ale jeden z wagonów uniknął eksplozji. Z jego środka zaczął dobiegać głośny łomot...



Zdjęcie udostępnione przez Kino Helios

29 czerwca 2011 roku

Auta 2

Kontynuacja przebojowej animacji z 2006 roku. Zygzaka McQuenna i jego przyjaciół czekają kolejne fascynujące przygody.



Zdjęcie udostępnione przez Kino Helios

12 i 26 czerwca 2011 roku

godz. 10.30

PORANEK FILMOWY

Filmowe Poranki w kinie Helios to doskonała okazja do spędzenia niedzielnego przedpołudnia z ukochanymi filmowymi bohaterami.

Dla niektórych dzieci może to być pierwszy w życiu filmowy seans!

Projekcje filmów poprzedzi spotkanie z animatorem, który zorganizuje gry, zabawy i konkursy związane z tematem spotkania. Uczestników czeka wspaniała zabawa i mnóstwo atrakcji. Spotkania skierowane są do rodziców z dziećmi w wieku 3-6 lat. Repertuar filmów jest specjalnie dobrany do wieku oraz percepcji młodych adeptów kina. Dodatkowo, projekcja odbywa się w specjalnych warunkach – delikatnie przyciemnione światło i lekko wyciszony dźwięk.

Ponadto w repertuarze:

- Szybcy i wściekli 5
- Piraci z Karaibów: Na nieznanych wodach 3D
- Kung fu Panda 2
- I wiele innych

Informacje o cenach biletów na www.heliosnet.pl
Rezerwacja pod nr tel. 048 362 80 50



Zdjęcie udostępnione przez Kino Helios

1, 15, 29 czerwca 2011 roku

godz. 17.00

Warsztaty Literackie

Spotkania prowadzi, od 2008 roku, radomski poeta i polonista ZSP im. J. Brandta oraz ZSO nr 6 im. Jana Kochanowskiego – Adrian Szary. Zajęcia odbywają się co dwa tygodnie i kierowane są do uczniów szkół podstawowych, gimnazjalnych, ponadgimnazjalnych oraz studentów z terenu Radomia i okolic, zainteresowanych twórczością literacką. Ich efektem stały się antologie współczesnej literatury młodzieżowej: „Puzzle pamięci” (Radom 2008), „Nowa Teoria Literatury Użytkowej” (Radom 2009) oraz „Na szarym początku...” (Radom 2010/2011). W ramach warsztatów odbywają się Regionalne Konkursy Literackie (dotychczas VI edycji, poświęconych m.in. naszemu miastu, pod hasłem „Życie Radomia w prozie. Proza życia w Radomiu”; Marii Konopnickiej, Fryderykowi Chopinowi czy Marii Curie – Skłodowskiej) oraz spotkania z radomskimi twórcami, m.in. Moniką Mazur, Walentyną Pawelec, Jackiem Kowalczewskim, Marcinem Kępą, Robertem Utkowskim a także Sebastianem Równym. Twórczość



Adrian Szary, fot. I. Pierzchalski

uczestników warsztatów, prezentowana jest podczas zbiorowych i indywidualnych wieczorów literackich, w regionalnych ośrodkach kultury, m.in. w „Łażnia”-RKŚTiG, w ramach cyklu „na szarym początku...”

„Arka”, Pl. Stare Miasto 2.

wstęp wolny

16 czerwca 2011 roku

godz. 18.00

„Na szarym początku... literackiej i muzycznej kariery”

Wieczór słowno-muzyczny, promujący trzecią już antologię, będącą efektem warsztatów literackich, prowadzonych w SCM „Arka”, zatytułowaną „Na szarym początku...”

Podczas spotkania, które poprowadzi instruktor warsztatów – Adrian Szary, uczniowie radomskich szkół i uczelni zaprezentują autorskie teksty, o oprawę muzyczną zaś zadbają uczniowie Zespołu Szkół Muzycznych im. Oskara Kolberga w Radomiu.

Miejsce: Scena Kameralna ZSM im. O. Kolberga, ul. 25 Czerwca 70
wstęp wolny



Adrian szary podczas spotkania ze studentami WSNSIT w Radomiu,
fot. I. Pierzchalski

25 czerwca 2011 roku

godz. 10.00–20.00

Piknik Off-Road Tor 4x4 Koniówka

Pokazy, wyścigi, prezentacje dealerów i firm, giełda aut i części. Konkursy i koncerty.

Informacje: www.4x4.radom.pl

KLUBY radomskie

ALIBI Klub Studencki

ul. Malczewskiego 29

tel. 48 361 73 73

www.alibiklub.pl



Archiwumclub

ul. Grzeczynarowskiego 2

tel. 48 385 39 00 lub 509 447 323

www.archiwumclub.pl

archiwumclub@vp.pl



AULA Klub Studencki

ul. Chrobrego 31

tel./fax 48 361 73 89 lub 781 705 151

www.aula.radom.pl

tomek@aula.radom.pl

marcin@aula.radom.pl



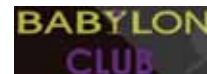
Club BABYLON

ul. Prażmowskiego 17

tel. 340 25 85 wew.30

www.babylon.info.pl

glass@hotelglass.radom.pl



FANABERIA

ul. Struga 7a

tel. 48 369 01 43

www.fanaberia.pl

fanaberia@fanaberia.pl



HOCUS POCUS

ul. Rwańska 7

tel. 48 369 93 70

www.rwanska7.pl



KATAKUMBY

pl. Stare Miasto 11

tel. 505 581 096

www.katakumby.radom.pl

kontakt@katakumby.radom.pl



MK BOWLING Centrum Rozrywki

Galeria ROSA ul. Żeromskiego 52

tel. 48 382 02 02 (repcja, rezerwacja torów)

tel/fax 48 382 02 32 (biuro)

www.mkbowling.pl

radom@mkbowling.pl



PIVOVARIA

ul. Moniuszki 26

tel. 48 384 88 78

fax 48 384 88 79

www.pivovaria.pl

info@pivovaria.pl



STREFA G2

al. Grzeczmarowskiego 2

tel. 48 383 06 99 lub 513 043 203

fax 48 385 38 28

www.strefag2.pl

g2@g2.radom.pl



Muzyka:

środy – karaoke (wstęp wolny)

czwartki – czarna (wstęp wolny)

piątki – tylko polska (5 zł)

soboty – strefa hitów – najlepszy hity z list przebojów minionego tygodnia (10 zł, dziewczyny wstęp gratis do godz. 22.00)

niedziele – lata 70., 80., 90. (do godz. 22.00 – 5 zł, po godz. 22.00 – 10 zł)

Początek grania: godz. 20.00

Godziny otwarcia:

poniedziałek–wtorek 11.00–24.00

środa 11.00–01.00

czwartek – niedziela 11.00–03.00

Dane teleadresowe

Biblioteka Pedagogiczna w Radomiu

ul. Kościuszki 5a

tel. 48 345 95 50

fax. 48 345 95 50 wew. 101

Centrum Informacji Turystycznej

ul. Traugutta 3

tel. 48 360 06 10

www.informacjaturystyczna.radom.pl

Centrum Kultury Południe

ul. Czarnoleska 17

tel. 48 384 65 87

www.smpoludnie.radom.pl

Centrum Rzeźby Polskiej

Orońsko, ul. Topolowa 1

tel. 48 618 45 16

www.rzezba-oronsko.pl

Dom Kultury BORKI

ul. Sucha 2

tel. 48 331 24 46

www.dkborki.radom.pl

Dom Kultury IDALIN

ul. Bluszczowa 4/8

tel. 48 365 27 17

www.dkidalin.republika.pl

Galeria Dziedzictwa Kulturowego Radomia

Galeria Miasta Kazimierzowskiego

ul. Żeromskiego 53

tel. 48 362 07 46

www.radom.pl

Galeria ROGATKA

ul. Malczewskiego 20a

tel. 48 361 78 56

www.instytut sztuki.pr.radom.pl/rogatka/index.html

Kino HELIOS

ul. Poniatowskiego 5

tel. 48 362 80 50

www.heliosnet.pl

Klubokawiarnia BABIE LATO

ul. Rwańska 7

tel. 48 369 93 75

www.rwanska7.pl

ŁAŻNIA – Radomski Klub Środowisk Twórczych i Galeria

ul. Żeromskiego 56

tel. 48 385 80 81

ul. Traugutta 31/33

tel. 48 360 17 27

www.laznia-galeria.radom.pl

Mazowieckie Centrum Sztuki Współczesnej ELEKTROWNIA

ul. Domagalskiego 5

tel. 48 383 60 77

www.elektrownia.art.pl

Mazowieckie Samorządowe**Centrum Doskonalenia Nauczycieli****Wydział w Radomiu**

ul. Kościuszki 5a

tel. 48 362 15 79

tel. 48 362 44 90

www.radom.mscdn.pl

Miejska Biblioteka Publiczna

ul. Piłsudskiego 12

tel. 48 362 67 35

www.mbpradom.pl

Miejski Ośrodek Kultury AMFITEATR

ul. Parkowa 1

tel. 48 364 29 68

www.amfiteatr.radom.pl

Młodzieżowy Dom Kultury

ul. Daszyńskiego 5

tel. 48 364 72 35

ul. Słowackiego 17

tel. 48 360 62 02

www.mdk.radom.pl

Muzeum im. Jacka Malczewskiego

Rynek 11

tel. 48 362 43 29

www.muzeum.edu.pl

Muzeum im. Jana Kochanowskiego

(Oddział Muzeum im. J. Malczewskiego)

Czarnolas

tel. 48 677 20 05

www.muzeum.edu.pl

Muzeum Sztuki Współczesnej

(Oddział Muzeum im. J. Malczewskiego)

Rynek 4/5

tel. 48 362 25 50

www.muzeum.edu.pl

Muzeum Witolda Gombrowicza

(Oddział Muzeum Literatury im. Adama Mickiewicza)

Wsola, ul. W. Gombrowicza 1

tel. 48 321 50 73

www.muzeumliteratury.pl

Muzeum Wsi Radomskiej

ul. Szydłowiecka 30

tel. 48 332 92 81

www.muzeum-radom.pl

Ośrodek Kultury i Sztuki RESURSA OBYWATELSKA

ul. Malczewskiego 16

tel. 48 362 42 63

www.resursa.radom.pl

Polskie Towarzystwo Turystyczno-Krajoznawcze o/Miejski

ul. Traugutta 46/48

tel. 48 362 25 26

www.pttkradom.prv.pl

Radomska Orkiestra Kameralna (sala koncertowa)

ul. Żeromskiego 53
tel. 48 362 04 44
www.rok.art.pl

Radomski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli

26–600 Radom
ul. Słowackiego 17
tel. 48 360 00 05
faks 48 360 00 65
www.rodon.radom.pl

Radomskie Towarzystwo Motocyklowe

ul. Limanowskiego 95 e
tel. 48 340 44 23
fax. 48 340 44 21

Stowarzyszenie Centrum Młodzieży ARKA

pl. Stare Miasto 2
tel. 48 360 69 51
www.arka.radom.pl

Teatr Powszechny

pl. Jagielloński 15
tel. 48 384 53 22
www.teatr.radom.pl

Zespół Szkół Muzycznych im. O. Kolberga

ul. 25 Czerwca 70
tel. 48 362 66 65
www.muzycznaradom.pl

Zespół Szkół Plastycznych im. J. Brandta

ul. Kilińskiego 20
tel. 48 340 28 38
www.plastyk.radom.pl

Bezpłatny RIK można dostać w Urzędzie Miejskim, we wszystkich wymienionych w informatorze instytucjach oraz w: radomskich uczelniach i szkołach wyższych, Powiatowym Urzędzie Pracy, Wojewódzkim Ośrodku Ruchu Drogowego, Nocie, Centrum Handlowym „Korej”, Centrum Handlowym „Feniks” (ul. Śląska i Grzeczmarowskiego), Miejskiej Komendzie Policji, Komendzie Miejskiej Państwowej Straży Pożarnej, Biurze Rady Miejskiej, Stowarzyszeniu Emerytów i Rencistów, Centrum Zabaw Hula-Park, Stowarzyszeniu Centrum Młodzieży Arka, Centrum Informacji Turystycznej, hotelach, restauracjach i kawiarniach oraz licznych księgarniach (głównie w centrum). Informator jest dostępny także podczas imprez masowych.

Zachęcamy do zgłaszania imprez do 2 dnia każdego miesiąca poprzedzającego imprezę drogą mailową rik@umradom.pl – formularz do pobrania na www.radom.pl w zakładce Kultura – Wydarzenia – NOWY Radomski Informator Kulturalny.



Wydawca: Urząd Miejski w Radomiu

Redakcja: Jolanta Majewska, Renata Sarnowicz

Opracowanie graficzne: Sławomir Iwański, Mirosław Łukasiewicz

Skład komputerowy: Jacek Pacholec

Opracowanie wydawnicze, druk i oprawa:

Institut Technologii Eksploatacji – PIB w Radomiu

Nakład: 10 tys. egzemplarzy

ISBN 978-83-932328-4-0

CZERWCOWE DNI

Wydawnictwo przygotowane w oparciu o materiały dostarczone do redakcji przez organizatorów imprez (szczegółowe informacje na stronach internetowych).

Wydawca i redakcja nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne zmiany terminów imprez prezentowanych w RIK-u.

Wydawnictwo, całkowicie zrealizowane ze środków finansowych Gminy Miasta Radomia, służy wyłącznie promocji wydarzeń kulturalnych. Zabroniona jest sprzedaż oraz czerpanie wszelkich korzyści finansowych z RIK-u. Wydawca zastrzega sobie wyłączne prawo do dystrybucji RIK-u.

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY